



Wiesbaden, 6. November 2008

PRESSEMITTEILUNG

Die exground youth days sind den Kinderschuhen entwachsen

5. Auflage der Jugendfilmtage von exground filmfest // Ausbau des internationalen Programms // Eröffnung mit dem Wiesbadener Jugendfilm-Wettbewerb

Die exground youth days gehen zum fünften Mal an den Start – und passend zum kleinen Jubiläum mit noch mehr Filmen für 12- bis 18-Jährige. Weitere Neuerung: Das Jugendfilmfestival von exground filmfest wird mit dem Wiesbadener Jugendfilm-Wettbewerb eröffnet, in der einheimische Talente am 16. November 2008 mit ihren Kurzfilmen ins Rennen gehen um den mit 450 Euro dotierten Regiepreis. Dabei wird das Publikum entscheiden, wer den von der Hessischen Landeszentrale für politische Bildung gestifteten Geldpreis auf seinem Konto verbuchen darf.

Danach werden die exground youth days international: Im Rahmen des youth days – Internationalen Jugendfilm-Wettbewerbs werden vom 17. bis 22. November 2008 sieben aktuelle Produktionen aus aller Welt gezeigt, darunter sechs Spielfilme und eine Dokumentation. Der Wettbewerb ist mit 2.500 Euro dotiert, die das Kulturamt der Landeshauptstadt Wiesbaden für den Regisseur des Siegerfilms ausgelobt hat. Wer sich letztlich über Ehre und Mammon freuen kann, entscheidet eine fünfköpfige Jugendjury. Der Filme laufen jeweils um 17.30 Uhr in der Caligari FilmBühne – außer Konkurrenz findet am 19. November 2008 um 11.00 eine Schulvorführung von LEROY statt, zu der aber auch alle anderen interessierten Zuschauer hochwillkommen sind. Der Eintritt für die Vorführungen der exground youth days kostet für Jugendliche bis 20 Jahre 2,50 Euro – die Karte „exground youth days kompakt“ für alle Filme der Jugendfilmreihe schlägt mit 12 Euro zu Buche. Die Preisverleihung für den „youth days“ – Internationalen Jugendfilm-Wettbewerb“ findet statt am 23. November 2008 im Rahmen des Deutschen Kurzfilm-Wettbewerbs von exground filmfest.

Bei den internationalen Jugendfilmen ist wieder für jeden etwas dabei – Deutschland ist mit drei Produktionen vertreten, Mexiko, Schweden, Spanien und die USA mit jeweils einer. Eröffnet wird der Internationale Jugendfilm-Wettbewerb mit LOVE, PEACE & BEATBOX von Volker Meyer-



Dabisch, einer spannenden Dokumentation über die Beatboxszene in Berlin. Der US-Film THE SPEED OF LIFE von Ed Radtke, der bereits auf den Internationalen Filmfestspielen in Venedig ausgezeichnet wurde, zeigt Jugendliche in New York, die Touristen ihre Videokameras klauen, um ihrem öden Alltag und ihrem schwierigen sozialen Umfeld zu entfliehen. Als Deutschland-Premiere präsentieren wir AURORA BOREAL des Mexikaners Sergio Tovar Velarde, eine Art Videotagebuch eines 14-Jährigen über seinen geplanten Selbstmord. In der spanischen Produktion COWARDS von José Corbacho und Juan Cruz, die wir ebenfalls als deutsche Erstaufführung zeigen, dreht sich alles um Mobbing und Gewalt an der Schule. Ein ähnliches Thema steht im Mittelpunkt von TEENAGE ANGST von Thomas Stuber aus Deutschland: Gefährliche Spiele in einer Schülerclique setzen eine Gewaltspirale in Gang, die nicht mehr zu aufzuhalten ist. Aus dem hohen Norden haben wir die Produktion THE KING OF PING PONG von Jens Jonsson aus Schweden eingeladen, ein einfühlsames Porträt über einen 16-jährigen Außenseiter, der nur beim Tischtennis „Chef im Ring“ ist. Außer Konkurrenz zeigen wir im Rahmen einer Schulvorführung die deutsche Komödie LEROY von Armin Völckers. Alle Filme im „youth days – Internationalen Jugendfilm-Wettbewerb laufen in deutscher Originalfassung oder mit deutschen Untertiteln.

Ein abwechslungsreiches Programm, das man nicht verpassen sollte – zumal es nach den Vorstellungen genügend Gelegenheit gibt, mit den Regisseuren zu diskutieren. Viele der Filmemacher haben ihr Kommen zugesagt! Und das Extra-Schmankerl zum Schluss: Im Rahmen der Vorführung von LOVE, PEACE & BEATBOX werden zwei Beatboxer aus Berlin mit einer Live-Performance die Caligari FilmBühne sicherlich zum Kochen bringen.

Ansprechpartner für Presseanfragen

Ulrike Hampl und Gerald Pucher, Mobil: (01 72) 7 76 30 25

E-Mail: presse@exground.com // youthdays@exground.com

Die exground youth days sind eine ehrenamtlich organisierte Veranstaltung des Wiesbadener Kinofestivals e. V. und werden unterstützt vom Kulturrat der Landeshauptstadt Wiesbaden, dem Medienzentrum Wiesbaden e. V., der Naspa-Stiftung „Initiative und Leistung“, der Hessischen Landeszentrale für politische Bildung sowie von Kultur vor Ort.