

ALL TOMORROW'S PARTIES

von Jonathan Caouette
Großbritannien 2009 Digital Betacam 82 Min. OF

Drehbuch: Jonathan Caouette, Kamera: Jonathan Caouette, Jason Banker, Marc Halford, Vincent Moon, Marc Swadel, Schnitt: Jonathan Caouette, Nick Fenton, Daniel Goddard, Produktion: Warp X, The Workstation, mit: Gossip, Nick Cave, Sonic Youth, Patti Smith, Portishead u. a., Kontakt: Warp X, The Workstation

Jonathan Caouette, geboren 1973 in Houston/Texas, drehte seinen ersten Film mit acht Jahren. Im Jahr 2004 gab er mit dem Musical-Doku-Drama TARNATION sein Langfilmdebüt, das Gus van Sant koproduzierte. Der Film lief in Sundance und Cannes und gewann zahlreiche Preise auf weiteren internationalen Festivals. Caouette lebt in New York und arbeitet zurzeit an einem Projekt mit Xan Cassavettes.

Filmografie (Auswahl)
1987 THE ANKLE SLASHER, 1988 THE TECHNIQUES AND SCIENCE OF EVA, 1990 PIG NYMPH, 2001 HOSPITAL, 2002 FAME (alles Kurzfilme), 2004 TARNATION, 2007 MAKING OF THE 15TH RAINDANCE FILM FESTIVAL, 2009 ALL TOMORROW'S PARTIES

international

www.outtruninternet.com

fr 22 nov 22.15 uhr

Murnau Filmtheater



ALL TOMORROW'S PARTIES – eine Dokumentation über das gleichnamige Independent-Musikfestival an der britischen Küste. Das Festival, benannt nach dem Song von „Velvet Underground“, gibt es seit zehn Jahren. Ein Festival abseits der großen und industrialisierten Musikfestivals im intimen Rahmen und frei von Sponsoren. Atmosphäre, Gesichter, Geschichte und Stimmungen, eingefangen von den Musikern selbst, den Fans und Machern jenseits der Musikindustrie. Eine bunte, spannende Collage ohne Interviews oder therapeutisch begleiteter Selbstfindung gestrauchelter Stars. Und nicht zuletzt mit sehr viel guter Musik. Line-up: Sonic Youth, Portishead, Gossip (mit Frontfrau Mary Beth Patterson alias Beth Ditto, dieser Tage als Kalorienbombe der Liebling der Modewelt), Nick Cave, Patti Smith, Iggy and The Stooges, Belle and Sebastian, Battles und viele mehr.

In an out-of-season holiday camp on the coast of England, alternative music festival ALL TOMORROW'S PARTIES serves up a heady combination of alternative music, crazy golf and chateauliving: all curated by a single band or artist. This post-punk DIY bricolage uses material generated by the fans and musicians themselves, on a multitude of formats and over the festival's history, to capture the uncompromising spirit of a parallel music universe. ALL TOMORROW'S PARTIES was created by All Tomorrow's People and Jonathan Caouette. Line-up among others: Sonic Youth, Portishead, Gossip, Battles, Nick Cave, Patti Smith, Iggy and The Stooges as well as Belle and Sebastian.