

A RATIONAL SOLUTION

DET ENDA RATIONELLA

von Jörgen Bergmark

Schweden 2009 35 mm 98 Min. OmU

Drehbuch: Jörgen Bergmark, Jens Jonsson, Kamera: Anders Bohman, Schnitt: Mattias Morheden, Produktion: Hepp Film, Darsteller: Pernilla August, Stina Ekblad, Magnus Eriksson, Rolf Lassgård, Kontakt: Pandora Filmverleih

Jörgen Bergmark, Jahrgang 1964, wuchs in der Kleinen Industriestadt Sundsvall im Norden Schwedens auf. Nach der Schule zog er nach Stockholm und nahm sein Humanoria-Studium an der dortigen Universität auf. Danach wandte er sich dem Film und Fernsehen zu – und das mit sehr großem Erfolg: So gewann er von ihm mitgeschrieben und koproduzierte Film KITCHEN STORIES zahlreiche internationale Preise. Zudem führte er Regie bei eigenen Kurzfilmen und arbeitete auch für das schwedische Fernsehen als Autor und Regisseur. A RATIONAL SOLUTION ist sein Spielfilmdebüt.

Filmografie

2003 EN KÄRL EKSAMFAFÄR, 2005 VAD SKA DU UT OCH GÖRA?, 2006 MENTOR (alles Kurzfilme), 2009 A RATIONAL SOLUTION

fokus

so 15 nov 20.00 uhr

Caligari Filmbühne



Erland arbeitet in einer Papiermühle in einer kleinen nord-schwedischen Industriestadt. In seiner Freizeit leitet er, zusammen mit seiner Frau May, eine Diskussionsgruppe mit dem Namen „Die Schule der Ehe“ in der örtlichen Kirche. Auf einer Party überfällt ihn eine wilde Leidenschaft – er verliebt sich schlagartig in die Frau seines besten Freundes Sven-Erik, Karin. Auch Karin fühlt sich zu Erland hingezogen, und schnell entwickelt sich eine heftige Affäre. Erland sucht nach einer vernünftigen Lösung für die Situation, und es wird entschieden, dass Sven-Erik und Karin bei Erland und May einzeln. Man einigt sich auf zehn Regeln, die das Zusammenleben harmonisch gestalten sollen. Doch das Experiment droht grandios zu scheitern und alle Beteiligten in einem Strudel der Emotionen versinken zu lassen ...

"How far are we prepared to go for the sake of love? Quite far, it seemed to me after reading Jens Jonsson's script for A RATIONAL SOLUTION. Four grown-ups in a small northern industrial town are struggling with their stormy emotions. Four perspectives and four voices that are orchestrated by a series of events that will change their lives forever. Four people who are not that young anymore but who are victims of their emotions in the same way that teenagers are, but hide it behind a facade of rationality. These people and their moving struggle for love really captivated me. (...) I hope that A RATIONAL SOLUTION turns to a broad audience. Every adult who has been in a love relationship should be able to relate to this film and once again ask themselves how far they are willing to go." (Jörgen Bergmark)