

BLACK DYNAMITE

von Scott Sanders
USA 2009 35 mm 90 Min. 0F

Drehbuch: Michael Jai White, Byron Minns, Scott Sanders, Kameron: Shawn Maurer, Schnitt: Adrian Youngge, Produktion: Ars Nova, Darsteller: Michael Jai White, Tommy Davidson, Salli Richardson-Whitfield, Arsenio Hall, Kevin Chapman, Kontakt: Universum Film GmbH

Scott Sanders schrieb Anfang der 1990er-Jahre Drehbücher für Fernsehserien und feierte 1998 mit THICK AS THIEVES (mit Alec Baldwin) sein Regiedebüt. Unter dem Namen „Suckapunch“ ist Sanders einer der populärsten DJs von Los Angeles. 2006 war er in dieser Funktion der Haupt-Act für die 40-Jahr-Feier des Los Angeles County Museum of Art, und das brachte ihm einen Artikel in der „Los Angeles Times“ ein. Zum Glück entschloss sich der medien-scheue Sanders, noch einen Film zu drehen, und legte mit BLACK DYNAMITE die Messlatte für nachfolgende Blaxploitation-Filme sehr hoch.

Filmografie

1998 THICK AS THIEVES, 2009 BLACK DYNAMITE

Auszeichnungen

Publikumspreis (Seattle International Film Festival, USA 2009)

american independents

www.blackdynamite.com

sa 21 nov 22.15 uhr

Caligari FilmBühne



„Black Dynamite“ (SHAFT lässt grüßen) ist der härteste Typ in der Stadt. Der Ex-CIA-Agent stellt mit Kung-Fu und seiner 4er-Magnum die Regeln auf der Straße auf. Als sein Bruder ermordet wird, holt die CIA ihn wieder ins Boot. Bei den Ermittlungen findet er eine Spur zu „The Man“. Er versorgt die Waisenhäuser mit Drogen und schleust einen Schnaps in die Black Community, der nicht nur den Schwanz zum Schrumplen bringt. Der Superheld lässt die Waffen knallen und die Fäuste fliegen, gewinnt die Herzen der Frauen und findet heraus, wer hinter dem Komplott steckt. Scott Sanders ist hier eine wunderbare Parodie auf die Blaxploitation-Filme der 1970er-Jahre gelungen, inklusive Knarren, Schnauzbärte, heiße Mädels und Karate.

„BLACK DYNAMITE kicks some serious ass... Even The Man might give it two nunchucks up!“ (Movie City News.com)

„Black Dynamite“ is the baddest cat to ever hit town. He puts his finger in the ground and turns the whole word around. This ex-CIA commando rules the streets with a 44-Magnum in one hand and nunchucks in the other. With his soul brother brand of Kung Fu, he strikes fear into the hearts of suckers and chumps on both sides of the law, and with his super cool style, keeps the ladies begging for more. When Black Dynamite's brother Jimmy is mysteriously killed, the CIA calls Black Dynamite back into action. In the process of solving his brother's murder, he uncovers a bigger plan by "The Man" to pump dope into the local orphanages and flood the ghetto with malt liquor adulterated to weaken the Black Man's most fundamental power source. Black Dynamite takes his crusade from the blood-soaked city streets to the hallowed halls of the "Honky House" ...