



## CAREFUL WITH THAT POWER TOOL

von Jason Stutter Neuseeland 2009 35 mm 2 Min. o. Dial. Kurzspielfilm  
Kontakt: KurzFilmAgentur Hamburg e. V.

Ein kleiner Junge hat Freude an den gefährlichen Werkzeugen in der Werkstatt seines Vaters. Er dreht das Blatt einer Kreissäge zwischen den Fingern und findet den Druckluftnagler. Damit schießt er sich seinen imaginären Weg frei, doch dann geht ein Schuss daneben.

A little boy enjoys playing with dangerous tools in his father's workshop. He turns the circular saw blade between his fingers and finds the nail gun. With it he shoots his imaginary way, but then a shot goes wrong.

## CONNIE

von Judith Kurmann Schweiz 2009 35 mm 7 Min. dt. OmU Kurzspielfilm  
Kontakt: Judith Kurmann

Die Sonne brennt auf den Asphalt. Nichts ist los, nichts passiert. Connie (14) ist neu im Dorf. Schon bald macht sie Bekanntschaft mit Mäni (15), die mit ihrer Töffli-Gang das Dorf regiert. Und bald ist klar: Connie braucht ein Töffli.

The sun is melting the deserted country roads. Connie (14) is new in town. Soon she meets Mäni (15), who rules the village with her gang of moped girls. It's obvious: Connie needs a moped.



## DIE BERLINER MAUER

von Paul Cotter Deutschland 2009 Digital Betacam 15 Min. OmU  
Kurzspielfilm Kontakt: Kaminski.Stiehm.Film GmbH

Werner, 75 Jahre alt, hat gerade seine Frau verloren. Nach der Beerdigung beginnt er ihren Nachlass zu ordnen. In einer Holzkiste findet er einen alten Mauerstein. Am nächsten Tag beginnt er hinter seinem Haus weitere Mauersteine zu sammeln und fängt an zu bauen.

Werner, 75, has just lost his wife. Following her funeral, he starts to clear out her belongings. In a wooden box he finds an old brick. The next day he gathers more bricks around his house and starts building.



## ENI

von Ingo Monitor Deutschland 2009 Digital Betacam 24 Min. OF Kurzspielfilm  
Kontakt: Kunsthochschule für Medien Köln

Die 13-jährige Eni ist eine das Zeichnen und die Natur liebende Träumerin. Mit frechem Humor und verspielter Poesie schaut sie auf ihr Leben und die Welt um sie herum, die von dem Vakuum der elterlichen Ehe nur am Rande tangiert zu sein scheint.

13-year-old Eni is a dreamer loving drawing and nature. With witty humor and playful poetry she looks at life and the world around her, seemingly not touched by the emptiness of her parents' marriage.



## FREUDE

von Thomas Draschan Österreich 2009 35 mm 2 Min. o. Dial.  
Experimentalfilm Kontakt: Thomas Draschan

Zersetzen, verfaulen, verwesen, verwittern: Thomas Draschans jüngstes Werk ist ein visuelles Vergnügen, ein populärkultureller Bildersturm, ein auf der Leinwand explodierendes Meisterwerk. Das ist Film pur – in Form, Rhythmus und Montage.

Decomposing, rotting, decaying, weathering: Thomas Draschan's latest film is a visual pleasure, a pop-cultural iconoclasm, a masterpiece exploding on screen. Pure film – in form, rhythm and editing.



## HERR BARANOWSKY SUCHT

von Marisa Middleton Deutschland 2009 Digital Betacam 25 Min. OmU  
Dokumentarfilm Kontakt: Filmakademie Baden-Württemberg

1989 hatte Herr Baranowsky alles verloren: den Job, die Wohnung, Frau und Kind. Jahrelang hauste er im Zelt an einer Stuttgarter Autobahn, soff und verspielte sein letztes Geld. Nur durch fremde Hilfe kam der ehemalige Ostberliner wieder auf die Beine.

In 1989, Mr. Baranowsky lost everything: job, apartment, wife and child. For years he lived in a tent next to a Stuttgart motorway, drank and gambled. He needed help to get back on his feet.