

# MOON

von Duncan Jones  
Großbritannien 2009 35 mm 97 Min. OF

Drehbuch: Nathan Parker; Kamera: Gary Shaw, Schnitt: Nicolas Gaster, Produktion: Liberty Films, Darsteller: Sam Rockwell, Dominique McElligott, Kaya Scodelario, Benedict Wong, Kevin Spacey, Kontakt: Koch Media

Duncan Jones, geboren 1971 als Zowie Bowie in Beckenham/Großbritannien, ist das Kind von Angela und David Bowie. Er studierte Regie an der London Film School und sammelte erste Erfahrungen als Wildcam-Operator bei Tony Scott und als Regieassistent von Werbefilmregisseur Walter Stern. Danach führte er bei Musikvideos und Werbefilmen selbst Regie. 2005 gründete er die Produktionsfirma Liberty Films. MOON ist sein Spielfilmdebüt. Derzeit bereitet er seinen zweiten Spielfilm MUTE vor.

## Filmografie

2002 WHISTLE (Kurzfilm), 2009 MOON

## Auszeichnungen (Auswahl)

Grand Prize of European Fantasy Film in Gold (Espoo International Film Festival, Finnland 2009), Preis für das „Best New British Feature“ (Edinburgh International Film Festival, Großbritannien 2009)

## international

[www.moonthemovie.com](http://www.moonthemovie.com)

mo 16 nov 22.15 Uhr

Alpha Kino



In der nahen Zukunft. Sam Bell (Sam Rockwell) arbeitet seit drei Jahren auf dem Mond Selenia, wo er das kostbare Gas Helium-3 abbaut. Ein einsamer Job, denn es gibt keinen direkten Kontakt mit der Heimat und seiner Frau. Sein einziger Gesprächspartner ist der Roboter Gerty (gesprochen von Kevin Spacey). Doch kurz vor seiner geplanten Rückkehr auf die Erde geschehen seltsame Dinge. Bei einer Routinekontrolle geht etwas schief, und Sam entdeckt, dass die Firma, für die er arbeitet, wohl ganz andere Pläne mit ihm hat. Je näher der Tag seiner Abreise rückt, umso deutlicher wird ihm bewusst, dass das Leben, das er zu führen glaubt, nicht sein eigenes ist. Duncan Jones hat in seinem Spielfilmdebüt ein intelligentes und hintergründiges Sci-Fi-Drama inszeniert, in dem Kernfragen zur menschlichen Identität gestellt werden. Der beste Sciencefiction-Film seit Jahren.

In the not so distant future, Sam Bell (Sam Rockwell) has been working for three years on moon Selenia, where he mines helium-3. A lonely job, since there's no direct contact with home and his wife. The only one to talk to is roboter Gerty (spoken by Kevin Spacey). His return to earth approaches, but then strange things happen. A routine control goes wrong and Sam discovers that his employer has different plans for him. It gets clearer and clearer, that the life he thinks he leads, is not his own. In his debut film Duncan Jones unfolds an intelligent and enigmatic sci-fi drama touching fundamental questions of human identity. The best science fiction-film in years.