

BEAUTIFUL DARLING: THE LIFE AND TIMES OF CANDY DARLING, ANDY WARHOL SUPERSTAR

von James Rasin

USA 2009 HDCAM 85 Min. OF

Drehbuch: James Rasin, Kamera: Martina Radwan, Schnitt: Zac Stuart-Pontier, Produktion: Beautiful Darling Productions, Produzenten: Jeremiah Newton, Elisabeth Bentley, Gill Holland, mit: Chloe Sevigny (Stimme), Candy Darling, Andy Warhol, Paul Morrissey, John Waters, Kontakt: Beautiful Darling LLC

James Rasin, geboren 1963, lebt und arbeitet in New York als Drehbuchautor, Filmregisseur und Theaterregisseur am Off-Off-Broadway. Seine Kurzfilme wurden auf vielen nationalen und internationalen Festivals gezeigt, unter anderem in Venedig und in Chicago. BEAUTIFUL DARLING: THE LIFE AND TIMES OF CANDY DARLING, ANDY WARHOL SUPERSTAR ist sein erster abendfüllender Dokumentarfilm.

Filmografie

o. J. THE BURNING GHAT (Kurzfilm), o. J. GREGORY CORSO READS FROM THE U.S. CONSTITUTION AND BILL OF (beides Kurzfilme), 2009 BEAUTIFUL DARLING: THE LIFE AND TIMES OF CANDY DARLING, ANDY WARHOL SUPERSTAR

Auszeichnungen

Hauptpreis für den besten Film (Underhill Festival, Podgorica/Montenegro 2010)

american independents • dokumentation

sa 20 nov 18.00 uhr

Murnau Filmtheater



Wer war Candy Darling (1944–1974)? Andy Warhol machte sie zum Star seiner Filme. Lou Reed schrieb in „Walk On The Wild Side“ und „Candy Says“ über sie. Tennessee Williams schrieb ihr eine Broadway-Rolle auf den Leib. Und Richard Avedon und Robert Mapplethorpe fotografierten ihre himmlische Schönheit. Anhand von Interviews mit Wegbegleitern, Archivmaterial, Candys Tagebüchern und mit der Unterstützung ihres langjährigen Freundes Jeremiah Newton, der den Film auch produzierte, geht James Rasin auf Spurensuche zur Underground-Ikone der 1960er- und 1970er-Jahre. Es ist die berührende Geschichte eines kleinen Jungen aus Long Island, der den Traum hatte, ein Hollywood-Star zu werden, und mit 29 Jahren an Lymphknotenkrebs starb.

„A tender biographical portrait... one of the best documentaries spun off the Warhol axis.“ (The New York Times)

BEAUTIFUL DARLING, a documentary film, pays tribute to the short but influential life of an extraordinary person – the actress Candy Darling, born James Slattery in a Long Island suburb in 1944. Candy's career took her through the raucous and revolutionary Off-Off-Broadway theater scene and into Andy Warhol's legendary "Factory". There she became close to Warhol and starred in two "Factory" movies that still shock and amuse today: FLESH and WOMEN IN REVOLT. Candy used her Warhol fame to land further film roles, and her admirer Tennessee Williams cast her in his play "Small Craft Warnings". She dreamed of becoming a Hollywood star, but tragically died of lymphoma in the early 70s, at only 29. The film uses both current and vintage interviews, excerpts from Candy's own diaries and letters, as well as vintage footage of Candy and friends.