DO IT AGAIN

von Robert Patton-Spruill
USA 2010 Digital Betacam 85 Min. OF

Drehbuch: Geoff Edgers, Kamera: ein Team von 13 Leuten, Schnitt: Brad Allen Wilde, Produktion: Loneliest Monk Productions, Produzenten: Geoff Edgers, mit: Sting, Zooey Deschanel, Robyn Hitchcock, Peter Buck, Clive Davis, Kontakt: Loneliest Monk Productions

Robert Patton-Spruill lebt mit seiner Frau und Tochter in Roxbury, Massachusetts, USA, und unterrichtet am Emerson College in Boston. 1997 feierte er sein erfolgreiches Spielfilmdebüt mit SQUEEZE. Danach folgte 1998 BODY COUNT mit David Caruso, Forest Whitaker und John Leguizamo in den Hauptrollen. Nach einigen Videoproduktionen drehte er 2007 die „Public Enemy"-Dokumentation WELCOME TO THE TERRORDOME.

Filmografie
1997 SQUEEZE, 1998 BODY COUNT, 2005 TURNTABLE, 2007 WELCOME TO THE TERRORDOME, 2010 DO IT AGAIN

Als Rockjournalist Geoff Edgers seiner Midlife-Crisis gewahr wird, beschließt er, sich einen Traum zu erfüllen: noch einmal alle Mitglieder der legendären Band „The Kinks" zu einem Gig zu vereinen. Nach endlosen Telefonaten und hunderten E-Mails muss er feststellen, dass der Plan schwieriger umzusetzen ist, als er in seiner ersten Euphorie angenommen hat. So macht er sich auf den Weg und spricht unter anderem mit Sting, Zooey Deschanel, Peter Buck, Paul Weller, Robyn Hitchcock und Clive Davis – und spielt mit ihnen ihre Lieblingssongs von „The Kinks". Die Gruppe wurde von den Brüdern Ray und Dave Davies gegründet, erlangte in den 1960er- und 1970er-Jahren mit Hits wie „Lola" und „You Really Got Me" Berühmtheit und schaffte es bis in die „Hall of Fame". „The Kinks" wurden zwar offiziell bis heute nicht aufgelöst, aber nach 1996 hat sie niemand mehr zusammen auf der Bühne gesehen.

In order to beat his midlife crisis, the rock journalist Geoff Edgers decides to go after his dream: to bring back together the British band "The Kinks". The group led by Ray Davies had its greatest hits – "Lola" and "You Really Got Me" – in the 1960s and 1970s. Egos and quarrels between Ray Davies and the other band members, finally put an end to the band. Edgers invested countless phone calls and hundreds of e-mails before he realised that it was all rather more complex than he first thought in his boundless enthusiasm. It looks like it'll be a mission impossible. Edgers talks to and makes music with Sting, the actress and singer Zooey Deschanel, "REM"'s Peter Buck, Paul Weller, Robyn Hitchcock and former "The Kinks" manager Clive Davis. With beautiful archive footage and unique recordings of Ray Davies at a "The Kinks" fan day.

american independents • dokumentation

di 16 nov 20.00 uhr Kulturpalast
Deutschland-Premiere