

FOR ONCE IN MY LIFE

von Jim Bigham und Mark Moormann
USA 2010 Digital Betacam 90 Min. OF

Drehbuch: Jim Bigham, Mark Moormann, Kamera: Mark Moormann, Schnitt: Amy Foote, Produzent: Jim Bigham, mit: Javier Pena, Terry Wigfall, Melissa Cason, David Benitez, Kontakt: Visit Films

Jim Bigham studierte in London Filmproduktion und lebt in Florida. Er hat über 100 Werbefilme produziert, darunter so bekannte wie GREAT EXPECTATIONS, JEEPERS CREEPERS, BAD BOYS, BODY HEAT und den US-TV-Hit „Saturday Night Live“.

Mark Moormann lebt als Regisseur und Kameramann für Dokumentarfilme und Musikvideos in Florida. Er hat unter anderem mit „Aerosmith“, Michael Jackson, Amy Winehouse und Shakira gearbeitet.

Filmografie (Mark Moormann)

2003 TOM DOWD & THE LANGUAGE OF MUSIC, 2008 I SEE THE MUSIC, 2009 ELECTRIC REVOLUTION, 2010 FOR ONCE IN MY LIFE (Co-Regie mit Jim Bigham)

Auszeichnungen (Auswahl)

Publikumspreis (SXSW Film Festival, Austin/USA 2010; Nashville Film Festival, USA 2010; Sonoma Valley Film Festival, USA 2010)

american independents • dokumentation

mi 17 nov 17.30 uhr

Caligari FilmBühne

Deutschland-Premiere



Die Band „The Spirit of Goodwill“ besteht aus 29 Musikern, die geistige und körperliche Beeinträchtigungen haben – vom Autismus über Down-Syndrom bis hin zur Blindheit. Sie alle verbindet die Musik und ihre dadurch entstandene Freundschaft. Der Dokumentarfilm begleitet die einzigartige Gruppe bei den Vorbereitungen zu ihrem bis dahin größten Auftritt, dem Treffen der US-Bürgermeister in Miami 2008, wo sie als „Main Act“ vor über 1.000 Menschen spielten. Ein triumphaler Auftritt, der den Schweiß, den Stress und die Tränen der Proben vergessen ließ. Ein wunderschönes, ergreifendes Porträt darüber, was Menschen mit Behinderung schaffen können, wenn man ihnen eine Chance gibt.

„The Goodwill Band is a triumph of the spirit, a celebration of overcoming the odds, and a chance to rock out with the happiest musicians on the planet.“ (The Miami Herald)

FOR ONCE IN MY LIFE takes an inspiring journey with the members of the "Spirit of Goodwill" band. The unique assembly of singers and musicians, all with a wide range of severe mental and physical challenges share the common factors of music and friendship. The film follows them as they reach to attain a higher level of performances with goals of playing to larger audiences. Each of the 29 members has varying degrees of disabilities from autism, down syndrome, blindness and other physical, mental and developmental challenges. Music participation has been a great catalyst in improving their lives and the lives of their families. Through inspiring concert footage and intimate behind-the-scenes glimpses into the band members' lives, the film paints a heart-warming portrait of what people with disabilities can do when given a chance.