

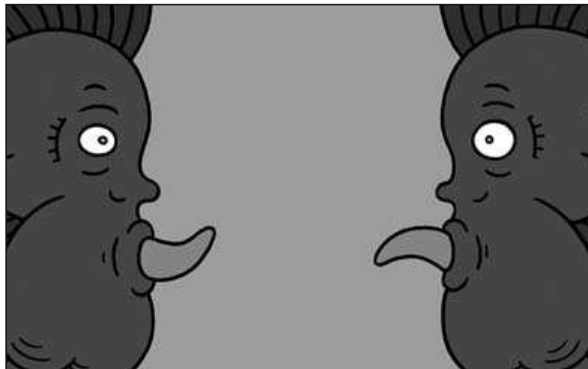
LOVE & THEFT

Teil II

von Andreas Hykade
Deutschland 2010 Digital Betacam 7 Min. o. Dial. Animation

„And I'm still carrying the gift you gave. It's a part of me now, it's been cherished and saved. It'll be with me unto the grave. And then unto eternity.“ (Bob Dylan)

"And I'm still carrying the gift you gave, It's a part of me now, it's been cherished and saved, It'll be with me unto the grave. And then unto eternity." (Bob Dylan)



Drehbuch: Andreas Hykade, Produzent: Thomas Meyer-Hermann, Animation: Andreas Hykade, Musik: Heiko Maile, Kontakt: Studio Film Bilder

Andreas Hykade studierte Trickfilm an der Filmakademie Baden-Württemberg und ist seit 2005 Professor für Animation an der Kunsthochschule Kassel.

Filmografie (Auswahl): 1995 WIR LEBTEN IM GRAS (ex 9), 2000 RING OF FIRE (ex 13), 2007 THE BUNJIES (Co-Regie mit Ged Haney, ex 21), 2010 LOVE & THEFT

Auszeichnung (Auswahl): Prädikat „Besonders wertvoll“ (Deutsche Film- und Medienbewertung, Wiesbaden 2010), Preis für die beste Musik (Internationales Trickfilmfestival Stuttgart 2010)

NACH KLARA

Teil II

von Stefan Butzmühlen
Deutschland 2010 Digital Betacam 15 Min. dt.-engl. OmeU Kurzspielfilm

Robert scheint in seinem jungen Leben ein wenig orientierungslos und verunsichert. Nikos, ein Grieche aus New York, ein schöner Mann, den er kennenlernt, gibt ihm für einen Moment Halt, doch gerade das verunsichert Robert noch mehr ...

Robert lacks direction and seems alienated as a young adult. He meets a handsome man who, though he gives Robert perspective for a moment, alienates him even further...



Drehbuch: Stefan Butzmühlen, Produzent: Jochen Cremer, Kamera: Gil Bartz, Darsteller: Wolfram Schorlemmer, Athanasios Karanikolas, Daniela Holz, Kontakt: Hochschule für Film und Fernsehen „Konrad Wolf“

Stefan Butzmühlen studierte Schauspiel am Konservatorium der Stadt Wien. Seit 2007 studiert er Regie an der Hochschule für Film und Fernsehen „Konrad Wolf“ in Potsdam.

Filmografie: 2003 DER SOUVENIERJÄGER, 2006 STADT, LAND, FLUSS, 2007 MUTTER UND KIND, 2008 MEIN LINKER, LINKER PLATZ IST FREI; JONAS GEBURTSTAG, 2010 NACH KLARA

Auszeichnung: 3sat-Förderpreis Deutscher Wettbewerb (Internationale Kurzfilmstage Oberhausen 2010)

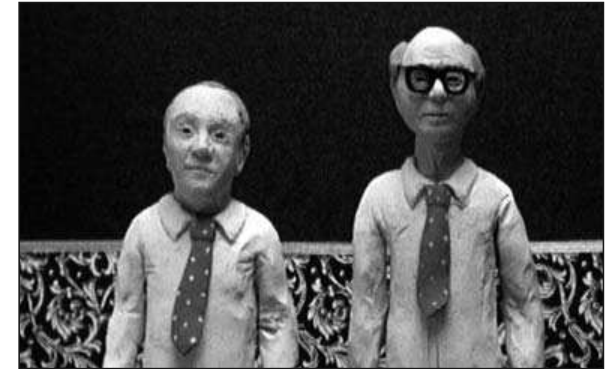
ARTS & CRAFTS SPECTACULAR

Teil II

von Sébastien Wolf und Ian Ritterskamp
Deutschland 2009 Digital Betacam 1 Min. engl. OF Animation

Das britische Künstlerduo Gilbert & George erzählt von einem Landausflug mit besonderen Vorkommnissen. Der Animationsfilm versucht die Frage zu beantworten, ob Bedeutung und Funktion von Erzähltem und Geschichtlichem voneinander abhängig sind.

The British artists Gilbert & George talk about a special trip to the countryside. The animation tries to clear up, whether meaning and function of what is told and history are interdependent.



Drehbuch: Sébastien Wolf, Ian Ritterskamp, Produzenten: Sébastien Wolf, Ian Ritterskamp, Musik: Thomas Mahmoud, Kontakt: Sébastien Wolf

Sébastien Wolf, geboren 1976 in Essen, und Ian Ritterskamp, geboren 1974 in Düsseldorf, studierten an der Kunstakademie Düsseldorf und leben und arbeiten seit 2004 in Berlin. Sébastien Wolf gewann mit seinem Film BOB LOG III den Internationalen ON-VIDEO-Wettbewerb von exground filmfest 18.

Filmografie (gemeinsam): 2006 OUR HOUSE, 2009 TANNHÄUSER STERBEN & DAS TOD: FREISCHWIMMER, 2009 ARTS & CRAFTS SPECTACULAR, 2010 MEDIENGRUPPE TELEKOMMANDER