

MARY & JOHNNY

von Samuel Schwarz und Julian Grünthal
Schweiz 2011 Blu-ray 78 Min. schweizerdt. OmeU

Drehbuch: Samuel Schwarz, Kamera: Quinn Reimann, Schnitt: Rolf Lang, Produktion: Kamm(m)acher GmbH, Teclub AG, Produzenten: Judith Lichtneckert, Meret Hottinger, Samuel Schwarz, Mohan S. Mani, Darsteller: Nadine Vinzens, Philippe Graber, Nils Althaus, Andrea Zogg, Marcus Signer, Kontakt: Kamm(m)acher

Samuel Schwarz wurde 1971 in Langnau im Emmental geboren. 1998 schloss er sein Regiestudium an der Züricher Hochschule der Künste ab. Danach arbeitete er als Regisseur an Theaterhäusern in der Schweiz, Deutschland, Österreich, Slowenien und China.

Julian Grünthal wurde 1981 in Freiburg im Breisgau geboren. 2005 schloss er seine Theaterausbildung an der Züricher Hochschule der Künste ab und arbeitete als Schauspieler an verschiedenen Theatern.

Filmografie

Samuel Schwarz: 1999 EDEN, 2002 AUFSTAND DER UNANSTÄNDIGEN, 2004 EIN TOR FÜR DIE REVOLUTION, 2011 MARY & JOHNNY

Julian Grünthal: 2011 MARY & JOHNNY

Auszeichnungen

Berner Filmpreis für die beste Schauspielleistung an Marcus Signer (Berner Filmförderung, Schweiz 2012), lobende Erwähnung der Jury (Max-Ophüls-Preis, Saarbrücken 2012)

so 18 nov 20.00 uhr
Kulturpalast

fokus schweiz



Züri Fäscht 2010, das Finale der Fußball-WM steht bevor. Mary möchte unbedingt das Match sehen, doch ihr Freund Johnny ist schlecht drauf, weil er gerade seinen Job verloren hat. Wegen völlig unnötiger Streitereien trennen sie sich. Auf ihrer Reise durch die Nacht geraten sie an zwielichtige Gestalten und in turbulente Geschehnisse, wobei sie sich tragischerweise immer wieder knapp verpassen. Erst im Morgengrauen kommt es zum dramatisch-komischen Liebesshowdown. Eine gelungene Literaturadaption von „Kasimir und Karoline“ von Ödön von Horvath. In der weiblichen Hauptrolle überzeugt Nadine Vinzens, die Miss Schweiz von 2002.

„Mit MARY & JOHNNY ist ein sozial- und wirtschaftskritischer Film gelungen, der nahe am Zeitgeist ist und auf beklemmend intensive Weise das Spiel von Macht und Unterwerfung in menschlichen Beziehungen durchleuchtet. Absolut sehenswert.“ (TagesWoche, Basel)

Zurich Fest 2010, shortly before the final match of the Football World Cup. Mary would really like to watch the match, but her friend Johnny is in a bad mood because he has just lost his job. A series of misunderstandings leads to a quarrel and the couple goes their separate ways. Underway through the night they come across shady characters and become entangled in turbulent incidents. Tragically, they barely miss one another over and over again. At the crack of dawn, however, it comes to a dramatic yet comic showdown between lovers. Freely adapted from "Kasimir und Karoline" by Ödön von Horvath. In the female leading role, Nadine Vinzens – Miss Switzerland of 2002 – gives a convincing performance.