

CHASSE À L'ÂNE

IN SEARCH OF A DONKEY

von Maria Nicollier Schweiz 2011 35 mm 15 Min. jap. OmeU Kurzspielfilm
Kontakt: Elypse Short Film Distribution

Drei Japaner essen beim Metzger Sakado Esselfleisch. Entzückt vom Geschmack des exotischen Gerichts, beschließen sie, den Esel Igor zu kaufen und zu verspeisen. Doch Igor wirklich zu schlachten und zu verspeisen ist schwieriger als vermutet.

Three Japanese eat donkey at the butcher Sakado's. Delighted by the taste of the exotic dish, they decide to buy donkey Igor and eat him. But to kill and eat Igor turns out more difficult than expected.



BUCK FEVER

von NEOZ00N Deutschland/Frankreich DCP 2012 3 Min. engl. OF
Experimentalfilm Kontakt: KurzFilmAgentur Hamburg e. V.

Eine Komposition aus Amateurfotos, die Jäger selbst „geschossen“ haben. Darin zeigt sich die Anspannung der Jäger vor und der befreiende Moment nach dem Abschuss eines Tieres. Und dieser Vorgang wiederholt sich immer wieder.

A composition of amateur photos shot by hunters themselves. They show the hunters' tension before and the relieving moment after shooting an animal. And this repeats again and again.

ARTS + CRAFTS SPECTACULAR #2

von Sébastien Wolf und Ian Ritterskamp Deutschland 2012 Digital Betacam
8 Min. engl. OF Animation Kontakt: Wolf & Ritterskamp

Ineinander verwobene Geschichten verwandeln ein Museum in eine Sitcom. Eine illustre Künstlerriege hat uns was zu erzählen. Mit dabei: Yoko Ono, Bruce LaBruce, Jeff Koons und ein Pferd.

Intertwined stories turn a museum into a sitcom. An illustrious array of artists has stories for us – among them Yoko Ono, Bruce LaBruce, Jeff Koons and a horse.



NOBODY'S FOOL

von Alexandra Kardinar und Volker Schlecht Deutschland 2012 Digital
Betacam 3 Min. engl. OF animiertes Musikvideo Kontakt: Drushba Pankow

Aus Gefühlen werden Fesseln, aus Liebe wird die Lust zu töten. Abhängigkeit und Besessenheit, Beziehung und Trennung. Geparde und schnelle Autos. Ein Musikvideo zum gleichnamigen Song des österreichischen DJs und Produzenten Parovoz Stelar.

Feelings turn into chains, love turns into wish to kill. Dependency and obsession, relationship and breakup. Hunting-leopards and racing cars. A video for the song of the same title by Austrian DJ Parovoz Stelar.

27

von Nicolas Daenens Belgien 2011 Digital Betacam 12 Min. fläm. OmeU
Kurzspielfilm Kontakt: SAVAGE FILM

27 ist ein gefährliches Alter. Mit 27 Jahren starben Janis Joplin, Jimi Hendrix, Brian Jones, Jim Morrison, Kurt Cobain und Amy Winehouse. Unser Filmheld ist auch 27, hat sich gerade von seiner Freundin getrennt und erträgt seine Umgebung sowieso nicht!

27 is a dangerous age. Janis Joplin, Jimi Hendrix, Brian Jones, Jim Morrison, Kurt Cobain and Amy Winehouse died at 27. Our protagonist is 27, too. He has just broken up with his girlfriend...

