

## STEFFI GEFÄLLT DAS

von Philipp Scholz  
Deutschland 2012 HDCam 5 Min. OF Kurzspielfilm

Paul teilt alles mit seinen Online-Freunden, die das mit einem „Gefällt mir!“ kommentieren. Virtuelle Freundschaften, digitale Gruppenzugehörigkeit und Fotoverlinkung sind ihm wichtig. Doch an seinem Glückstag hätte er seine Privatsphäre besser nicht offenlegen sollen.

Paul shares everything with his online-friends, who "like" his posts. Virtual friendships, digital group affiliations and photo links are important to him. Still he better hadn't published his private life on his lucky day.



Drehbuch: Florian Gregor, Philipp Scholz, Produzenten: Florian Gregor, Philipp Scholz, Kamera: Philipp Scholz, Darsteller: Ole Jacobsen, Christopher Fliether, Verena Wolfien, Kontakt: The Fu King Production

Philipp Scholz, Jahrgang 1984, lebt und arbeitet in Hamburg. 2009 machte er sich mit seiner Produktionsfirma „The Fu King Production“ selbstständig. Er dreht Musikvideos sowie Image- und Viral-Spots und ist als Storyboard-Künstler tätig.

Filmografie: 2007 DIE ZIELPERSON, THE DEAD MEAT, 2008 CLINT, 2011 RONNY, 2012 STEFFI GEFÄLLT DAS

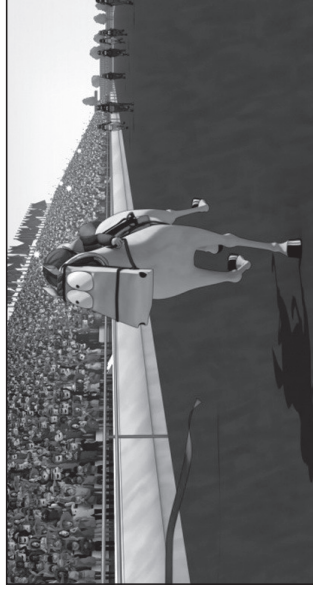
Auszeichnungen (Auswahl): dritter Publikumspreis (Rüsselsheimer Filmtage 2012), Prädikat „besonders wertvoll“ (Deutsche Film- und Medienbewertung, Wiesbaden 2012)

## RISING HOPE

von Milen Vitanov  
Deutschland 2012 HDCam 10 Min. o. Dial. Animation

„Rising Hope“ ist das schnellste Pferd der Welt. Als es seine Umgebung wirklich wahrnimmt, wird es zum Verlierer. Doch mithilfe eines Freundes schöpft es neue Hoffnung. Eine Parabel zum Thema Leistungsdruck und wie man seinen eigenen Weg findet.

"Rising Hope", who used to be the fastest horse in the world, suddenly turns into a loser. With the help of a new friend – a jack-of-all-trades hound – he finds hope and himself again.



Drehbuch: Milen Vitanov, Vera Trajanova, Kamera: Olaf Aue, Produktion: Hochschule für Film und Fernsehen „Konrad Wolf“, Talking Animals, ZDF, Stimmen: Sebastian Schulz, Felix Freese, Kontakt: Hochschule für Film und Fernsehen „Konrad Wolf“

Milan Vitanov wurde 1978 in Tschechiens Hauptstadt Prag geboren und machte 2007 seinen Abschluss in Animation an der Hochschule für Film und Fernsehen „Konrad Wolf“ in Potsdam. Er ist Mitbegründer des Berliner Animationsstudios „Talking Animals“.

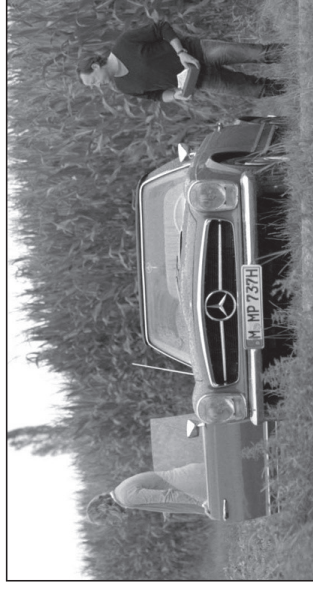
Filmografie: 2007 MY HAPPY END, 2012 RISING HOPE

## KARLSTOD

von Mariko Minoguchi  
Deutschland 2011 HDCam (35 mm) 13 Min. OmU Kurzspielfilm

Ein Paar (Juliane Köhler und Matthias Brandt) macht einen Ausflug in die Berge. Die Frau hat Brustkrebs im fortgeschrittenen Stadium, ihr Mann versucht sie aufzuheitern. Schon bald wird klar: Sie sind zunächst nicht in der Lage, miteinander über ihre Ängste zu reden.

Johann and Helene take an outing into the mountains. However their mood is dulled because Helene has breast cancer in an advanced stage. Johann tries to distract his wife but has difficulties hiding his fear of her death.



Drehbuch: Mariko Minoguchi, Produzent: Philipp Trauer, Kamera: Martin Noweck, Darsteller: Juliane Köhler, Matthias Brandt, Kontakt: TriMa Film

Mariko Minoguchi, 1988 in München geboren, drehte schon mit 15 Jahren ihren ersten Kurzfilm. Drei Jahre später gewann sie den Bayerischen Jugendfilmpreis für MAYBE. Nach der Schule machte sie mehrere Praktika und drehte nebenbei weitere Kurzfilme und Musikvideos.

Filmografie (Auswahl): 2007 MAYBE, 2010 LIEBEN ALLEIN; GESCHWISTERHERZEN, 2011 KARLSTOD, 2012 FUKUSHIMA, MON AMOUR

Auszeichnungen: Prädikat „besonders wertvoll“ (Deutsche Film- und Medienbewertung, Wiesbaden 2012)