

Teil II

WAITING TO WHISPER ANG PAGHIHINTAY SA BULONG

von Sigrid Andrea P. Bernardo

Philippinen 2012 Betacam SP 15 Min. OmeU Kurzspielfilm

Wenn auf den Philippinen ein Mensch stirbt, ist es Tradition, dem Toten die eigenen Wünsche zuzuflüstern. Hier wartet eine Familie auf den Tod der Großmutter, um endlich flüstern zu können. Sie hoffen, dadurch die Last ihres eigenen Lebens zu erleichtern.

It is in the culture of the Filipinos that when a person dies, you can whisper and send your wishes to the dead. The film is about a family who happens to take care of their ailing mother/grandmother.



Drehbuch: Sigrid Andrea P. Bernardo, Produktion: Pixeleyes Multimedia, Produzenten: Jalz Zarate, Alma Dela Pena, Lorna Sanchez, Krystal Banzon, Sigrid Andrea P. Bernardo, Kamera: Alma R. Dela Pena, Darsteller: Bella Martin, Sarah M. Pagcaliwagan, Shandii J, Kontakt: Pixeleyes Multimedia

Sigrid Andrea P. Bernardo arbeitet freiberuflich für Film- und Theaterproduktionen. Sie studierte zuerst Theaterkunst an der University of Philippines und schloss anschließend eine Ausbildung zur Theaterperformance-Pädagogin ab.

Filmografie (Auswahl): 2005 WOMAN, 2009 LITTLE, 2011 AU REVOIR PHILIP, 2012 WAITING TO WHISPER

Auszeichnungen: Preis für das beste Kurzfilmdrehbuch (Cinemalaya Philippine Independent Film Festival, Pasay City/Philippinen 2012)

Deutschland-Premiere



37th OPEN AIR FILMFEST WEITERSTADT AUGUST 15-19, 2013

DEADLINE FOR ENTRIES: MAY 15, 2013

www.filmfest-weiterstadt.de