

THE FIRST CUT DE EERSTE SNEE

von Tallulah H. Schwab Niederlande 2011 DCP 10 Min. OmeU Kurzspielfilm
Kontakt: Shootingstar Film Company

Eine junge Ärztin steht vor ihrer ersten Operation. Bevor sie den Schnitt setzt, erinnert sie sich an ein Ereignis aus ihrer Kindheit, das ausschlaggebend für ihren Berufswunsch war. Deutschland-Premiere.

Before she makes the incision a surgeon remembers the crucial events that explain her career choice – and her reluctance to cut into the patient's skin. German premiere.



THE MISSING LOOKS LA MIRADA PERDIDA

von Damian Dionisio Argentinien 2012 Blu-ray 11 Min. OmeU Kurzspielfilm
Kontakt: PROMOFEST

Argentinien 1976. Claudio muss wegen seiner politischen Überzeugung in einem Versteck leben. Als das Haus vom Militär entdeckt wird, bleibt keine Zeit mehr zur Flucht. Seine Frau versucht, die gemeinsame Tochter vor dem zu erwartenden Horror zu schützen.

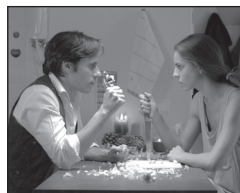
Argentina 1976. Claudio is forced to live with his family in hiding, due to his political ideals. The house in which they live is discovered by the military. No time to flee.

THE PEEL GARLIC EL PELA AJOS

von Irene Hernanz Spanien 2012 Betacam SP 6 Min. OmeU Kurzspielfilm
Kontakt: Madrid en Corto

Rubén macht ausgerechnet an Weihnachten Schluss mit Ana. Während er seine Sachen zusammenpackt, gesteht er ihr noch ein paar gemeine Dinge, die er gemacht hat. Aber da ist ja noch sein Geschenk für sie, und damit lässt sich doch noch etwas Endgültiges anfangen. Deutschland-Premiere.

Rubén leaves Ana on Christmas Day. While he picks up his stuff, he confesses a few nasty things that he did. But there is something left, a Christmas present that Ana can't even imagine. German premiere.



THIS THIRST

von François Vogel Frankreich 2011 Digital Betacam 4 Min. engl. OF
animiertes Musikvideo Kontakt: Mikhal Bak

Eine hypnotische Reise mit dem Sky-Train in Dubai. Die unproportionierte Architektur entlang der Gleise im Auge der Kamera, die zwischen Straßen und Häusern hin und her springt. Der Sänger Reham komponierte die Musik für den Film.

THIS THIRST drives us into a hypnotic journey along the sky train in Dubai. The disproportionate architecture bordering the tracks is trapped by a camera that will twist roads and buildings.

WIE MAN EIN ROHR VERLEGT

von Duc Ngo Ngoc Deutschland 2011 HDCam 8 Min. OF Dokumentarfilm
Kontakt: Bauhaus-Universität Weimar, Bauhaus Film-Institut

Thomas findet Rohre geil. Schön groß müssen sie sein, lang und dick. Und dann gehören sie versenkt. Richtig tief rein. Thomas steht Tag für Tag seinen Mann auf dem Bau. Im jugendgemäßen Slang erklärt er, wie Mann ein Rohr verlegt. Welturaufführung.

Thomas is into pipes. They have to be big, long and thick. And then they have to be sunken real deep. Thomas does a real man's work on construction sites. In youth-compatible language he explains how to lay a pipe. World premiere.



ZEIDVERSCHWÄNDUNG

von Tine Kluth Großbritannien 2012 DVD 3 Min. dt. OF
animiertes Musikvideo Kontakt: Tine Kluth

„DIE ÄRZTE“ werden von nervigen Schlagzeilen verfolgt und durch ihre 30-jährige Bandgeschichte gejagt.

The German band "DIE ÄRZTE" is chased by nasty headlines and looks back in an ironical way on 30 years of band history.