



Wiesbaden, 21. November 2012

PRESSEMITTEILUNG

exground filmfest 25 feiert Bergfest

Erste Gewinnerfilme prämiert // Deutscher Kurzfilm-Wettbewerb gestartet // Cineastische Höhepunkte am zweiten Wochenende

exground filmfest 25 feiert Bergfest und startet mit guter Resonanz und starkem Besucherzuspruch in die zweite Festivalhälfte: Noch bis zum 25. November 2012 präsentiert das Festival in Wiesbaden die Höhepunkte des internationalen Independentfilms und ein vielfältiges Jubiläumsprogramm.

Nach der ersten Festivalhälfte stehen bereits die ersten Gewinnerfilme fest: Der Hauptpreis im Wiesbadener Jugendfilm-Wettbewerb geht an den Kurzspielfilm HAND IN HAND von einer Schülergruppe der Wiesbadener Sophie-und-Hans-Scholl-Schule. Die „Goldene Gurke“, Hauptpreis der traditionellen exground-Gong-Show, gebührt in diesem Jahr Robert Buchmann für seinen Film THUMBNAIL. Der Gewinner im Wiesbaden-Special – Kurzfilm-Wettbewerb wird am Sonntag, 25. November, im Rahmen der feierlichen Abschlussveranstaltung bekanntgegeben.

Publikumsmagnet und weiterer renommierter Wettbewerb des Festivals ist der Deutsche Kurzfilm-Wettbewerb, der am Dienstag, 20. November, seine erste Vorstellung in der fast ausverkauften Caligari FilmBühne feierte. Beim Internationalen Kurzfilm-Wettbewerb ON VIDEO konkurrieren in diesem Jahr passend zum Jubiläum 25 Filme aus zwölf Ländern um den mit 1.500 EUR dotierten Jurypreis (Teil I: Donnerstag, 22. November, 17.30 Uhr, Caligari FilmBühne; Teil II: Freitag, 23. November, 17.30 Uhr, Caligari FilmBühne; Wdh. Teil I: Freitag, 23. November, 20.00 Uhr, Kulturpalast; Wdh. Teil II: Samstag, 24. November, 20.00 Uhr, Kulturpalast).

Zum Jubiläum bietet exground filmfest auch in der zweiten Festivalhälfte allen Interessierten ein abwechslungsreiches Rahmenprogramm: Karl Nussbaum veranstaltet am Donnerstag, 22. November, um 20.30 Uhr seine FILMKUNST UND VIDEOPERFORMANCE im KunstHaus Wiesbaden, der Künstler Jim Avignon lädt im Anschluss an das russische Meisterwerk CHAPITEAU SHOW (in der er eine tragende Nebenrolle spielt) am Freitag, 23. November, um 23.00 Uhr in Kooperation mit dem Schlachthof Wiesbaden zum Feiern in die Kreativfabrik ein, und als Sneak-Highlight läuft am Freitag, 23. November, um 24.00 Uhr in der Caligari FilmBühne John Waters Film PINK

FLAMINGOS in der Originalfassung, präsentiert von Extra Trouble – Jack Smith in Frankfurt am Main.

Zum Abschluss seiner 25. Ausgabe erwartet exground filmfest zum zweiten Festivalwochenende zahlreiche internationale Filmgäste in Wiesbaden, darunter den österreichischen Produzenten Oliver Neumann zu STILLEBEN, die US-amerikanischen Regisseure Mun Chee Yong zu WHERE THE ROAD MEETS THE SUN und Roddy Bogawa zu TAKEN BY STORM: THE ART OF STORM THORGERSON AND HIPGNOSIS sowie die israelische Regisseurin Lipika Pelham zu ihrem Film LAND FOR THE NOMADS.

Im Rahmen des diesjährigen Länderschwerpunkts Schweiz präsentieren Regisseur Cihan Inan und Hauptdarsteller Michael Neuenschwander am Samstag, 24. November, um 18.00 Uhr ihren Film 180° – WENN DEINE WELT PLÖTZLICH KOPF STEHT im Murnau Filmtheater. Aus Deutschland werden Regisseur Stefan Westerwelle und Protagonist Detlef Stoffel zur Dokumentation DETLEF erwartet, und zur Welturaufführung von „WENN MAN ES VERSTEHT, IST ES ZU SPÄT“ – 50 JAHRE FLUXUS wird Regisseur Hartmut Jahn zu Gast sein. Außerdem hat Simon Gosejohann sein Kommen angekündigt und wird den Film BRENNPUNKT NEVERHORST III persönlich in Wiesbaden vorstellen.

Zum Festivalabschluss zeigt exground filmfest am Sonntag, 25. November, die zweite Vorstellung des renommierten Deutschen Kurzfilm-Wettbewerbs (Beginn: 18.00 Uhr in der Caligari FilmBühne) und feiert ab 21.00 Uhr im Foyer seinen Abschluss zu Musik von den DJs Monotonie & I can't dance.

Ihre Ansprechpartnerin für Pressefragen:

Tanja Bischoff, Telefon (0611) 4 50 49 68, presse@exground.com

exground filmfest ist eine ehrenamtlich organisierte Veranstaltung des Wiesbadener Kinofestivals e. V. und wird von folgenden Institutionen und Unternehmen unterstützt:

Förderer

- Kulturstadt der Landeshauptstadt Wiesbaden
- Hessische Filmförderung
- Hessisches Ministerium für Wissenschaft und Kunst
- Kulturfonds Frankfurt RheinMain
- Schweizerisches Generalkonsulat Frankfurt am Main
- Swiss Films
- Pro Helvetia, Schweizer Kulturstiftung
- Medienzentrum Wiesbaden
- Naspas Stiftung
- Hessische Landeszentrale für politische Bildung

Sponsoren

- ESWE Verkehrsgesellschaft
- Magenta TV – Fernsehproduktionsgesellschaft
- Pille Filmgeräteverleih
- Klangbezirk
- SchwarzLicht Film (Trailer)
- Artmanix Media (Trailer)
- Audi Zentrum Wiesbaden
- schönschräg
- ergo sum
- die Hofköche
- United Planets
- Zaubernuss
- Medienakademie Wiesbaden
- Rivella
- Hassia Mineralquellen
- Afri Cola

Kooperationspartner

- Caligari FilmBühne
- Murnau Stiftung
- Kulturpalast
- KunstHaus
- Schlachthof
- Amt für Soziale Arbeit/Kultur vor Ort (Jugendamt) – WI & YOU

Medienpartner

- Wiesbadener Kurier/Verlagsgruppe Rhein Main
- Journal Frankfurt