



Wiesbaden, 18. November 2012

PRESSEMITTEILUNG

exground filmfest 25 erfolgreich eröffnet

Eröffnungsfilm SUMMER GAMES // A WALL IS A SCREEN mit erneutem Besucherrekord //
HAND IN HAND gewinnt Wiesbadener Jugendfilm-Wettbewerb

Am Wochenende startete die 25. Festivalausgabe von exground filmfest. Noch bis zum 25. November 2012 präsentiert das Festival in Wiesbaden die Höhepunkte des internationalen Independentfilms.

exground filmfest 25 wurde am Freitag, 16. November, in der gut besuchten Caligari FilmBühne mit dem Schweizer Jugendfilm SUMMER GAMES von Rolando Colla offiziell eröffnet. Zuvor hatten Wiesbadens Kulturdezernentin Rose-Lore Scholz und Reiner Schöler vom Hessischen Ministerium für Wissenschaft und Kunst in ihren Grußworten die einzigartige Stellung von exground filmfest unter den hessischen Festivals hervorgehoben und dem Organisationsteam zum 25. Jubiläum gratuliert. Der Schweizerische Generalkonsul Pius Bucher schloss sich seinen Vorrednern an und sprach einleitende Worte zum Länderschwerpunkt Schweiz.

Der Eröffnungsfilm SUMMER GAMES wird als Wettbewerbsbeitrag im „youth days – Internationalen Jugendfilm-Wettbewerb“ am Mittwoch, 21. November, um 17.30 Uhr, ein zweites Mal in der Caligari FilmBühne zu sehen sein.

Einen erneuten Besucherrekord verzeichnete der filmische Stadtrundgang A WALL IS A SCREEN im Anschluss an die Eröffnung. Erstmals nahmen mehr als 500 Besucher an dem cineastischen Spaziergang teil, bei dem ausgewählte Häuserwände der Wiesbadener Innenstadt als Leinwand für Kurzfilme aller Genres dienten. Ziel war der Kulturpalast, wo bis in die frühen Morgenstunden die Eröffnungsparty mit den beiden DJs Mr. Rein und Mr. Raus gefeiert wurde.

Am Samstag, 17. November, startete mit den 9. exground youth days die etablierte Jugendfilmsektion des Festivals. Den Auftakt gab der Wiesbadener Jugendfilm-Wettbewerb, in dem Nachwuchstalente aus der hessischen Landeshauptstadt um den mit 450 EUR dotierten Regiepreis konkurrieren. Das Publikum kürte HAND IN HAND von einer Schülergruppe der Wiesbadener Sophie-und-Hans-Scholl-Schule zum Sieger.

Neben den Höhepunkten des internationalen Independentfilms bietet das Festival zum Jubiläum noch bis zum 25. November ein vielfältiges Rahmenprogramm mit Filmgesprächen, einer Ausstellung zu Fotografien von Rudi Weissenstein, Nora de Baans „Kino à la Minute“ und vielen weiteren Highlights. Alle Informationen zum Jubiläumsprogramm finden sich unter: www.exground.com.

Ihre Ansprechpartnerin für Pressefragen:

Tanja Bischoff, Telefon (0611) 4 50 49 68, presse@exground.com

exground filmfest ist eine ehrenamtlich organisierte Veranstaltung des Wiesbadener Kinofestivals e. V. und wird von folgenden Institutionen und Unternehmen unterstützt:

Förderer

- Kulturamt der Landeshauptstadt Wiesbaden
- Hessische Filmförderung
- Hessisches Ministerium für Wissenschaft und Kunst
- Kulturfonds Frankfurt RheinMain
- Schweizerisches Generalkonsulat Frankfurt am Main
- Swiss Films
- Pro Helvetia, Schweizer Kulturstiftung
- Medienzentrum Wiesbaden e. V.
- Naspa Stiftung
- Hessische Landeszentrale für politische Bildung

Sponsoren

- ESWE Verkehrsgesellschaft
- Magenta TV – Fernsehproduktionsgesellschaft
- Pille Filmgeräteverleih
- Klangbezirk
- SchwarzLicht Film (Trailer)
- Artmanix Media (Trailer)
- Audi Zentrum Wiesbaden
- schönschräg
- ergo sum
- die Hofköche
- United Planets
- Zaubernuss
- Medienakademie Wiesbaden
- Rivella
- Hassia Mineralquellen
- Afri Cola

Kooperationspartner

- Caligari FilmBühne
- Murnau Stiftung
- Kulturpalast
- KunstHaus
- Schlachthof
- Amt für Soziale Arbeit/Kultur vor Ort (Jugendamt) – WI & YOU

Medienpartner

- Wiesbadener Kurier/Verlagsgruppe Rhein Main
- Journal Frankfurt