



Wiesbaden, 30. Oktober 2012

PRESSEMITTEILUNG

exground filmfest 25: Hochkarätiges Rahmenprogramm zum Jubiläum

Nora de Baan: „Kino à la Minute“ // Videoperformance Karl Nussbaum //
Schlachthof-Party mit Jim Avignon

exground filmfest 25 präsentiert vom 16. bis 25. November 2012 neben den Höhepunkten des internationalen Independentfilms ein hochkarätiges Rahmenprogramm in Wiesbaden.

Ein erstes Highlight bietet das Festival am Abend des 16. Novembers mit dem filmischen Stadtrundgang A WALL IS A SCREEN. Die Häuserwände der Wiesbadener Innenstadt werden dabei zur Leinwand für Kurzfilme aller Genres. Startpunkt ist um 21.00 Uhr vor der Caligari FilmBühne. Ziel des cineastischen Spaziergangs ist der Kulturpalast, wo ab 22.00 Uhr auch die Eröffnungsparty gefeiert wird.

Im Rahmen des diesjährigen Länderschwerpunkts präsentiert die Schweizer Künstlerin Nora de Baan ihr Cinéma-Vérité-Programm „Kino à la Minute“ an verschiedenen Orten in Wiesbaden. Nora de Baan zaubert aus einem alten Filmprojektor, einer winzigen Leinwand und einer Sammlung von Loops aus Found-Footage-Filmen für ein Einpersonenpublikum ein außergewöhnliches Kinoerlebnis. Während sie einen Loop aus ihrer Sammlung vorführt, beginnt sie die Geschichte des besagten Films zu erzählen. Spielzeiten für die Kunstaktion werden in einem eigenen Programmflyer bekannt gegeben sowie online angekündigt.

HER MIT DEM TRASH! lautet traditionell das Motto der exground-Gong-Show, die am Montag, 19. November, ab 22.00 Uhr im Kulturpalast stattfindet. Kurzfilme mit einer Länge von bis zu zehn Minuten können zwischen 20.00 und 21.00 Uhr von jedermann direkt vor Ort eingereicht werden. Alle Produktionen, welche die Jury nicht bereits vor Filmende ausgingt, werden auf einer Punkteskala zwischen 1 und 10 bewertet. Der Gewinnerfilm erhält die „Goldene exground-Gurke“ und 50 EUR Preisgeld.



Zur Filmkunst & Videoperformance von und mit Karl Nussbaum, einem langjährigen Freund des Festivals, lädt exground filmfest am Donnerstag, 22. November, um 20.30 Uhr ins KunstHaus Wiesbaden. Seine frühen experimentellen Dokumentarfilme und seine jüngsten künstlerisch-abstrakten Arbeiten verbinden sich in der Videoperformance HILBERT SPACE. Der Künstler und Filmemacher Karl Nussbaum steht dem Publikum in den Programmpausen zu Gesprächen zur Verfügung.

Jim Avignon lädt im Anschluss an seinen Gastauftritt als tragender Nebendarsteller in der russischen Filmsensation CHAPITEAU SHOW – die bei exground filmfest am Freitag, 23. November, um 20.00 Uhr im Murnau Filmtheater zu sehen ist – zur After-Chapiteau-Show-Party in den Schlachthof Wiesbaden. Der Maler, Musiker und Performer Jim Avignon bietet den Partygästen an diesem Abend eine bunte Mischung aus Gesangseinlagen, Geschichten, Bildern und Tanzmusik.

Am Samstag, 24. November, um 22.00 Uhr präsentiert exground filmfest 25 unter dem Titel „Rigoletti Live Punkt Null“ eine „lebendige“ Schau mit Film und Text von Marion Pfaus. Die Autorin, Filmemacherin und Media-Artistin gewann mit ihrem Film 16:9 FULL HD bei exground filmfest 2009 den Internationalen Kurzfilm-Wettbewerb ON VIDEO und konkurriert auch in diesem Jahr mit ihrem neuen Film HUMBOLDT 21 um diese Auszeichnung. In ihrer Schau verbindet die Künstlerin die Vorführung einer Auswahl ihrer Filme mit einer rasenden Leseperformance, in der sie zu 20 Bildern je 20 Sekunden fremdgebloggte Texte vorstellt.

Kultstatus genießt die Karaokenacht, die in diesem Jahr am Samstag, 24. November, ab 23.00 Uhr im Foyer der Caligari FilmBühne gefeiert wird. Zum festlichen Abschluss lädt exground filmfest 25 am Sonntag, 25. November, ab 21.00 Uhr zum Tanz ins Caligari.

Ihre Ansprechpartnerin für Pressefragen:

Tanja Bischoff

Telefon (0611) 4 50 49 68

presse@exground.com

exground filmfest ist eine ehrenamtlich organisierte Veranstaltung des Wiesbadener Kinofestivals e. V. und wird von folgenden Institutionen und Unternehmen unterstützt:

Förderer

- Kulturamt der Landeshauptstadt Wiesbaden
- Hessische Filmförderung
- Hessisches Ministerium für Wissenschaft und Kunst
- Kulturfonds Frankfurt RheinMain
- Schweizerisches Generalkonsulat Frankfurt am Main
- Swiss Films
- Pro Helvetia, Schweizer Kulturstiftung
- Medienzentrum Wiesbaden e. V.
- Generalkonsulat des Staates Israel
- Naspa Stiftung
- Hessische Landeszentrale für politische Bildung

Sponsoren

- ESWE Verkehrsgesellschaft
- Magenta TV – Fernsehproduktionsgesellschaft
- Pille Filmgeräteverleih
- klangBezirk
- SchwarzLicht Film (Trailer)
- Artmanix Media (Trailer)
- Audi Zentrum Wiesbaden
- schönschräg
- ergo sum
- die Hofköche
- United Planets
- Zaubernuss
- Medienakademie
- FSK – Freiwillige Selbstkontrolle der Filmwirtschaft
- Rivella
- Hassia Mineralquellen
- Afri Cola

Kooperationspartner

- Caligari FilmBühne
- Murnau Stiftung
- Kulturpalast
- KunstHaus
- Schlachthof
- Amt für Soziale Arbeit/Kultur vor Ort (Jugendamt) – WI & YOU

Medienpartner

- Wiesbadener Kurier/Verlagsgruppe Rhein Main
- Journal Frankfurt