



Wiesbaden, 10. Oktober 2014

PRESSEMITTEILUNG

exground filmfest 27: Das Programm steht

Premieren-Rekord // Doppeleröffnung // Weitere Höhepunkte

Das Programm der 27. Ausgabe von exground filmfest steht fest. In zehn Tagen zwischen dem 14. und 23. November präsentiert das internationale Filmfestival über 220 Kurz- und Langfilme, darunter 15 Welt-, 8 internationale, 8 Europa- und 29 Deutschland-Premieren.

Dieses Jahr eröffnen gleich zwei internationale Premieren aus der Länderfokus-Reihe das Festival: LOS HÁMSTERS von Gil González – eine fulminante Komödie über Familienbande, Liebe und andere Geheimnisse – macht den Anfang um 19 Uhr. Gefolgt von GUTEN TAG, RAMÓN um 22 Uhr. Regisseur Jorge Ramírez-Suárez drehte größtenteils in Biebrich und verarbeitet mit diesem berührenden Film seine eigenen Erfahrungen als Mexikaner in Deutschland. „Die Doppeleröffnung ist ein Geschenk an unser Publikum. Wir sind sehr gespannt, wie es angenommen wird“, erklärt Katja Faulhaber, Mitglied des Filmauswahlteams.

Die Reihe „Made in Germany“ – ehemals „Neues aus Deutschland“ – eröffnet Regisseurin Christina Schiewe mit ihrem Langfilmdebüt BE MY BABY. Für ihre Geschichte über eine junge Frau mit Downsyndrom, die sich trotz aller Widerstände sehnlichst wünscht, Ehefrau und Mutter zu werden, erhielt sie dieses Jahr auf dem Filmfest München den Förderpreis Neues Deutsches Kino.

Am Festivalmontag wartet das Rahmenprogramm mit einem ganz besonderen Programmpunkt auf: Die Schweizer Gruppe pulp.noir haucht dem Filmklassiker BRAZIL von Terry Gilliam neues multimediales Leben ein. Das Konzert findet am 17. November in der Caligari FilmBühne statt.



Veranstaltet und organisiert wird das exground filmfest vom Verein Wiesbadener Kinofestival e. V. – ausschließlich in ehrenamtlicher Arbeit. Als Festivalzentrum dient erneut die Caligari FilmBühne, mit dem Murnau-Filmtheater und dem Kulturpalast als weiteren Spielstätten.

Das detaillierte Festivalprogramm kann ab Mitte Oktober unter www.exground.com abgerufen werden. Filmstills und -texte finden Sie ab diesem Zeitpunkt online auf dem Presseserver. Die Zugangsdaten können über presse@exground.com beantragt werden.

Berichterstattende Pressevertreter können sich ab sofort kostenlos bei exground filmfest 27 akkreditieren. Das Akkreditierungsformular steht auf dem Presseserver zum Download bereit.

Ansprechpartnerin für Pressefragen:

Sandra Blass

Mobil (01 51) 16 93 92 42

presse@exground.com