

ROAD SPAIN

von *Jordi Vidal*

Spanien 2007 35 mm 90 Min. OmeU



Drehbuch: Jordi Vidal
Kamera: Raimon Lorda
Schnitt: Miguel Ángel Marcos
Produzent: Pedro Doménech
Produktion: Iris Star
Cadena Impact
Kontakt: COACH 14
Darsteller: Marc Rodríguez
Ingrid Rubio
Carlos Álvarez-Novoa
Saturnino García
Txema Blasco

„Hit the Road, Jack!“ Mark und seine Freundin befinden sich in einem Stillstand ihrer Beziehung. Die Vorstellung, wie sich das Leben entwickeln soll, müssten besprochen werden, doch Mark versucht sich in der Gewohnheit zu vergraben. Doch der Alltagstrott kann schnell aus den Fugen geraten: Mark verschläft am Tag einer wichtigen Präsentation und erscheint ohne Unterlagen und völlig unvorbereitet zum verpatzten Termin. Gestresst rennt er nach Hause, wo ihn der Verdacht beschleicht, dass seine Freundin einen Liebhaber hat. Mit dem Gefühl, die Kontrolle verloren zu haben, verlässt er Hals über Kopf sein gewohntes Umfeld, kauft sich ein Wohnmobil und begibt sich auf die Reise. Einfach weg. Kreuz und quer bewegt er sich auf Spaniens Landstraßen und gabelt an jeder Ecke Mitreisende auf, die er ein Stück mitnimmt. So unterschiedlich die Landschaften sind, durch die Mark reist, so unterschiedlich sind auch seine Wegbegleiter und ihre Geschichten. Die Erfahrungen, die er aus ihren Erzählungen sammelt, und die Visionen über sein vergangenes Leben treiben Mark an weiter zu reisen. Ohne Ziel, ohne Plan – und ohne zu wissen, was er zu finden erhofft.

ROAD SPAIN ist ein Roadmovie mit wunderschönen Bildern und skurrilen Charakteren, in dem das Leben in die Enge eines Wohnmobils gepackt und der Frage nachgegangen wird, ob eine Flucht vor sich selbst überhaupt gelingen kann.

"Hit the Road, Jack!" Mark and his girlfriend's relationship has come to a halt. They should discuss how to go on, but Mark tries hiding in routine. However, daily grind can get out of control rapidly: Mark oversleeps the day of an important presentation and is late, without documents and unprepared for the due date. Stressed out, he runs home where he begins to suspect his girlfriend of having a lover. With the feeling of having lost control, he buys a caravan and leaves. Crisscross on Spanish country roads, taking hitchhikers a bit further. As varied as the landscape are the fellow travellers and their stories. Insights gained from these stories and his life drive Mark to go on. No aim, no plan, not knowing what he hopes to find.

ROAD SPAIN is a roadmovie in beautiful images and odd characters, with life squeezed into a camper and asking, can escaping oneself succeed?

Von 1998 bis 2007 arbeitete Jordi Vidal als Regieassistent für eine Reihe von Spielfilmen wie YOYES, VOLVERÀS und LAS VIDAS DE CELIA. Vor seinem Langfilmdebüt ROAD SPAIN drehte er in Eigenregie seinen ersten Kurzfilm Y EN EL CAMINO, der 2000 beim Festival in Valladolid im Wettbewerb lief und den Preis für den besten Hauptdarsteller gewann.

FILMOGRAFIE

1999 Y EN EL CAMINO (Kurzfilm), 2007 ROAD SPAIN

fokus

Deutschland-Premiere

fr 14 nov 19.30 uhr Caligari FilmBühne
sa 15 nov 17.30 uhr Alpha Kino
di 18 nov 20.00 uhr Instituto Cervantes Frankfurt