

BEFORE THE FALL

3 DÍAS

von F. Javier Gutiérrez

Spanien 2008 35 mm 93 Min. OmeU



Drehbuch: Juan Velarde
F. Javier Gutiérrez
Kamera: Miguel Ángel Mora
Schnitt: Nacho Ruiz Capillas
Musik: Antonio Meliveo
Sound: Daniel de Zayas
Produzent: Antonio P. Pérez
Produktion: Maestranza Films
Green Moon España
Malaga Pentagrama Films
Kontakt: Filmax International
Vertrieb/Verleih: Filmax International
Darsteller: Víctor Clavijo
Mariana Cordero
Eduard Fernández
Ana de las Cuevas
Juan Galván
Daniel Casadellá
Vicente Romero
Elvira de Arminan

Was würden Sie tun, wenn die Welt in drei Tagen untergehen würde? Als der UN-Generalsekretär verkündet, dass in 72 Stunden ein gigantischer Meteorit auf der Erde alles Leben auslöschen wird, regiert überall die Panik. Auch in dem kleinen spanischen Ort Laguna. Hier lebt Ale, ein junger Mann, der noch bei seiner Mutter Rosa wohnt und sich mit kleinen Jobs über Wasser hält. Er beschließt, sich einzuschließen, zu betrinken und bis zum Schluss seine Lieblingsplatten zu hören. Draußen herrscht mittlerweile das Chaos: Massenhysterie auf den Straßen und endlose Flüchtlingsströme. Doch Ales Mutter ändert seinen Plan. Sie möchte außerhalb der Stadt zum Haus ihres anderen Sohnes Tomás fahren und nach ihm, seiner Frau und ihren vier Enkeln sehen. Als Ale und seine Mutter dort ankommen, sind nur die Kinder da, die aufgrund des Stromausfalls immer noch nichts vom nahenden Ende der Welt wissen. Auch die Strafgefangenen sind überall im Land ausgebrochen, darunter der düstere Lucio, der noch eine alte Rechnung mit Ales Bruder offen hat. Bald wünscht sich Ale, das Ende der Welt würde nicht mehr lange auf sich warten lassen. Gutiérrez gelingt in seinem Spielfilmdebüt ein fesselnder Endzeitthriller, in dem er eine unabänderliche Bedrohung von außen mit einer inneren Bedrohung verknüpft und seinen Protagonisten gegen das Schicksal ankämpfen lässt.

What would you do if the world was going to end in 72 hours? What would your neighbours, your family, the whole world do? The Secretary General of the Council of Nations has announced that a gigantic meteorite is hurtling towards Earth. Its impact in three days time will wipe out life on the planet. The world is swept by despair, chaos and death. The inhabitants of the isolated town of Laguna listen in terror to the news. Seeing the collective hysteria, Ale, a frustrated young man who lives with his mother and does odd jobs around the town, decides to spend his final days shut away in his house, getting drunk and listening to his favourite music. The streets of the town are filled with chaos. To Ale's surprise, his mother, Rosa, decides to go to his brother Tomás' house. Tomás lives outside of the town with his wife and four children.

F. Javier Gutiérrez wurde 1973 in Córdoba, Andalusien, geboren. 1991 zog er nach Madrid und absolvierte dort ein Jurastudium. Bereits während seines Studiums begann er damit Kurzfilme zu drehen. 2001 gründete er seine eigene Produktionsfirma, um seine unabhängigen Projekte zu finanzieren. 2002 gewann er einen Preis der Universal Studios und bekam in Los Angeles einen tieferen Einblick in die US-amerikanische Filmindustrie. Sein Kurzfilm BRASIL erreichte 2004 die Vorauswahl für die Academy Awards. Insgesamt hat er bislang über 60 nationale und internationale Auszeichnungen für seine Kurzfilme erhalten. BEFORE THE FALL ist sein Spielfilmdebüt.

FILMOGRAFIE

1999 EL CUEPRO, 2001 BRASIL, 2002 LA HABITACIÓN DE NORMAN (alles Kurzfilme), 2008 BEFORE THE FALL

AUSZEICHNUNGEN

Preis für das beste Drehbuchdebüt, den besten Film, das beste Make-up und für die beste Nebendarstellerin an Mariana Cordero (Malaga Film Festival, Spanien 2008)

fokus

do 20 nov 22.15 uhr Alpha Kino
fr 21 nov 17.30 uhr Alpha Kino
sa 22 nov 18.00 uhr Instituto Cervantes Frankfurt