

**BITTEN MORSURE · von David Morley**  
Frankreich 2007 35 mm 14 Min. OmeU Kurzspielfilm



Drehbuch: David Morley  
Kamera: Nicolas Massart  
Schnitt: Romain Namura  
Musik: Thomas Couzinier, Grégoire Couzinier  
Sound: Renaud Michel  
Produzenten: Alain Benguigui, Thomas Verhaeghe  
Produktion: Sombrero Productions  
Kontakt: Sombrero Productions  
Darsteller: Luz Mando  
Frédéric Maranber  
Didier Menin, Edith Le Merdy

David Morley hat eine Vorliebe für Horrorfilme und ganz besonders für Zombies. Sein erster Kurzfilm ORGANIK wurde auf vielen nationalen und internationalen Festivals aufgeführt.

Filmografie: 2004 ORGANIK, 2007 BITTEN, 2008 MUTANTS

BEST OF / VORFILM  
sa 15 nov 17.30 uhr Caligari FilmBühne  
so 16 nov 22.15 uhr Alpha Kino

Deutschland-Premiere

Es herrschen dunkle Zeiten, die Autoritäten haben Verhaftungen angeordnet. Nachts in einem Wald wird eine junge Frau von einem Mann verfolgt. Sie sucht Zuflucht auf einer einsamen Farm. Ein altes Ehepaar nimmt sie auf und will ihr helfen, doch die dunkle Bedrohung ist nah ...

It's dark times, authorities have requested confinement... A forest, at night... Chased by a man, a young woman takes refuge in an isolated farm. The old couple that looks after her is receiving the armed attacker...

**BONZENKARREN · von Lothar Herzog**  
Deutschland 2008 35 mm 6 Min. OmeU Kurzspielfilm



Drehbuch: Lothar Herzog  
Kamera: Philipp Baben der Erde  
Schnitt: Lothar Herzog  
Musik: Friedrich Greiling  
Produzent: Anne Kathrin Lewerenz  
Lena Vurma  
Produktion: Deutsche Film- und Fernsehakademie Berlin, arte  
Kontakt: Deutsche Film- und Fernsehakademie Berlin  
Darsteller: Christian Blümel  
Pit Bukowski

Lothar Herzog, geboren 1977 in Freiburg, wuchs in Paris auf und studierte Kulturwissenschaften in Hildesheim und San Francisco. Er wirkte als Darsteller in Theaterproduktionen mit, produzierte Videoinstallationen für Theater und Konzerte und arbeitete als Regisseur und Drehbuchautor bei verschiedenen Kurzfilmprojekten. Seit 2005 studiert er Regie an der Deutschen Film- und Fernsehakademie Berlin. BONZENKARREN wurde 2008 auch bei den Internationalen Filmfestspielen in Cannes gezeigt.

Filmografie: 2006 DAHAB WA IYAAB, 2007 SHIVAS PRESENT, 2008 WASSERSPIEGEL; BONZENKARREN

Zwei junge Männer nehmen an einer Demonstration von Linksautonomen in Berlin teil. Anschließend fahren sie mit dem Fahrrad durch die Straßen von Kreuzberg. Als sie an einem Luxuswagen anhalten, wird klar, dass sie an diesem Abend noch mehr vorhaben.

Two young men join a demonstration of the left autonomous in Berlin. Afterwards they ride their bicycles thru the streets of Kreuzberg. When they stop at a luxury car, it gets clear, that they have more plans this night.

VORFILM  
di 18 nov 20.00 uhr Alpha Kino  
fr 21 nov 22.15 uhr Alpha Kino

**BRIEFVERKEHR(T) · von Ioannis Petridis**  
Deutschland 2007 Betacam SP 15 Min. OF Kurzspielfilm



Drehbuch: Daniela Rohr  
Kamera: Florian Mühl  
Schnitt: Stefan Kropp  
Sound: Wolfi Müller  
Produzenten: Benjamin Effah  
Tim Gehler  
Kontakt: Florian Mühl  
Darsteller: Constantin Hochkeppel  
Marina Voeth

Ioannis Petridis wurde in Griechenland geboren und lebt seit seinem 13. Lebensjahr Deutschland. 2005 machte er seinen Bachelor of Arts in Digital Film an der Middlesex University of London. Neben seiner Tätigkeit als Regisseur von Kurzfilmen arbeitet er als Operator im Bereich Spiele-Regie.

Filmografie: 2004 POINT OF VIEW; LATE NIGHT SHOW, 2007 BRIEFVERKEHR(T)

VORFILM  
mi 19 nov 17.30 uhr Caligari FilmBühne

Simon, ein 16 Jahre alter Junge, schreibt sich selbst Liebesbriefe. Er schreibt sie im Namen seiner gleichaltrigen Nachbarin Valerie und versendet sie per Post an sich selbst. Als eines Tages ein Brief in ihre Hände gerät, droht seine Scheinbeziehung aufzuffliegen.

Simon, a 16-year old boy, writes love letters to himself. He writes them in the name of his coeval neighbour Valerie and sends them by mail to himself. When one day she comes across one of the letters, the cover of his pretended relationship seems to blow.