

TOMMY · von Ole Giæver

Norwegen 2007 35 mm 12 Min. OmeU Kurzspielfilm



Drehbuch: Ole Giæver
Kamera: John-Erling Holmenes Fredriksen
Schnitt: John-Erling Holmenes Fredriksen
Musik: Daniel Hansen
Sound: Andreas Revheim
Produzent: Ole Giæver
Produktion: Ferdinand Films
Kontakt: Norwegian Film Institute
Darsteller: Anders Baasmo Christiansen
Bjørn Sundquist

Arild trifft bei einem Bergausflug auf Kjell, den Vater eines ehemaligen Klassenkameraden. Sie sehen sich zum ersten Mal seit 20 Jahren wieder. Kontrovers wird es in der Einöde, als Kjell Arild mit Dingen aus der Vergangenheit konfrontiert. Kjells Sohn wurde von den Mitschülern gepiesackt, und Kjell selbst hat wegen Arilds Vater seinen Job verloren. Die Situation am Berg spitzt sich zu.

Arild runs into Kjell by accident, the father of a former class mate. They haven't met in 20 years and now they're alone in the mountains. Controversies surface as Kjell confronts Arild with issues from the past.

Ole Giæver, Jahrgang 1977, studierte von 1999 bis 2001 Film am Nordland Art and Film College und machte 2005 seinen Abschluss als freier Künstler an der Konstfack Art Akademie in Stockholm. Er lebt und arbeitet als Autor und Regisseur in Norwegens Hauptstadt Oslo.

Filmografie: 2003 THE PLEDGE, 2004 VS; FOREPLAY, 2005 THE TEST, 2006 B BLOCK, 2007 TOMMY

Auszeichnungen: PRIX UIP (Norwegian Short Film Festival Grimstad, Norwegen 2007)

SHORT MATTERS!

fr 21 nov 0.00 uhr Caligari FilmBühne

TRIP TO BANGKOK VIAJE A BANGKOK · von Dionisio Pérez Galindo

Spanien 2008 35 mm 7 Min. thail. OmeU Kurzspielfilm



Drehbuch: Dionisio Pérez Galindo
Kamera: Alvaro Gutiérrez
Miguel Nieto
Schnitt: Goyo Villasevil
Eloy González
Musik: Fernando Pocostales
Sound: David Rodríguez
Produzenten: Nacho Monge, Rafael Álvarez
Produktion: Enigma Films
Kontakt: Madrid en Corto
Darsteller: Víctor Clavijo

„Heute ist mein Geburtstag, ich bin jetzt zwölf Jahre alt. Ich fahre mit meinem Vater nach Bangkok, um Schuhe zu kaufen. Mein Cousin sagt, dass die Stadt sehr schön ist, mit großen Häusern, die fast die Wolken berühren.“ Doch leider entspricht die Vorstellung des Kindes von der schönen Stadt nicht dem, was sie dort erwarten wird. Und etwas kaufen wollte ihr der Vater auch nicht.

"Today is my birthday, I'm twelve years old. I am going to Bangkok with my father to buy shoes. My cousin says that it's very nice, it has big houses that almost touch the clouds."

Dionisio Pérez Galindo wurde 1961 in Madrid, Spanien, geboren. Bislang führte er Regie bei zwei Spielfilmen, wobei sein neuester, AMANECER EN ASIA von 2008, noch auf seinen Kinostart wartet. Zudem drehte er mehrere Kurzfilme, die auf zahlreichen Festivals ausgezeichnet wurden.

Filmografie (Auswahl): 1995 PECADOS CAPITALES, 1998 CORTO ORIENTAL, 2002 EL REGALO DE SILVIA (Langfilm), 2008 AMANECER EN ASIA (Langfilm); TRIP TO BANGKOK

BEST OF / VORFILM

sa 15 nov 17.30 uhr Caligari FilmBühne

di 18 nov 22.15 uhr Alpha Kino

USCHI M. · von Verena Mundhenke

Deutschland 2007 Betacam SP 2 Min. OmeU Kurzspielfilm



Drehbuch: Verena Mundhenke
Kamera: Richard Böhringer
Produktion: Verena Mundhenke
Kontakt: Verena Mundhenke
Darsteller: Verena Mundhenke
Ernie

Wenn Lust zur Last wird: die schonungslose Beichte einer Betroffenen. Uschi M. berichtet sorgenvoll von ihrer Beziehung, in der nur noch Frust statt Lust herrscht. Sie kommt sich benutzt vor, weil ihr Partner nur noch Sex von ihr will, statt auch auf ihre Bedürfnisse und Wünsche einzugehen.

When lust turns load: the unsparing confession of a concerned one. Uschi M. reports sorrowful of her relationship, which is ruled by frustration rather than lust. She feels used by her partner's constant demands for sex without ever listening to her wishes and needs.

Verena Mundhenke wurde 1978 in Frankfurt am Main geboren und arbeitete bisher als Regisseurin und Drehbuchautorin. Im Jahr 2008 schloss sie ihr Studium an der Kunsthochschule für Medien in Köln erfolgreich ab.

Filmografie (Auswahl): 2005 STILLEBEN, 2007 RUSSISCH ROULETTE; USCHI M.; REISE NACH AMERIKA

BEST OF / VORFILM

sa 15 nov 17.30 uhr Caligari FilmBühne

mi 19 nov 22.00 uhr Kulturpalast