180° SOUTH

von Chris Malloy
USA 2009 Digital Betacam 85 Min. OF

Drehbuch: Chris Malloy, Rick Ridgeway, Zachary Slobig, Steven Barilotti, Kamera: Danny Moder, Schnitt: Tim Wheeler, Produktion: Woodshed Films, Produzenten: Tim Lynch, Rick Ridgeway, Emmett Malloy, mit: Yvon Chouinard, Doug Tompkins, Jeff Johnson, Makohe, Keith Malloy, Kontakt: Magnolia Pictures

Chris Malloy ist der älteste der erstaunlichen Malloy-Brüder, die sich einen Namen als Extremsurfer gemacht haben. Er ist aber nicht nur ein begeisterter Surfer, sondern auch ein leidenschaftlicher Filmermacher und Fotograf. Zu seinen Werken zählen Filme über das Wellenreiten und Musikvideos. Er lebt mit seiner Familie in seiner Heimatstadt Ojai in Kalifornien/USA.

Filmografie (Auswahl)
2000 THICKER THAN WATER; 2004 A BROKEDOWN MELODY; 2008 ONE TRACK MIND; 2009 180° SOUTH

Der neue Film von Regisseur und Surfer Chris Malloy dokumentiert die Abenteuer von Surfer und Kletterer Jeff Johnson: Er versucht, die waghalsige Reise seiner Helden Yvon Chouinard (Bergsteigerlegende und Gründer der Outdoor-Marke „Patagonia“) und Doug Tompkins von 1968 zu wiederholen, die damals den Weg nach Patagonien fuhren, kletterten und surften. Auf seiner Reise begegnet Jeff Riesenwellen, schneebedeckten Bergen und Cowboys, muss eine gefährliche Ozeanüberquerung überstehen, um am Ende den Cerro Corcovado in Patagonien besteigen zu können.

Als er auf seine alten Helden trifft, die damals nur von der Abenteuerlust angetrieben wurden, stellt er fest, dass sie nun nach Patagonien gekommen sind, um die wilde Natur in all ihrer Vielfalt zu erhalten und zu schützen. Ein großartiges, meditatives und inspirierendes Road-Trip-Movie.

This gorgeous, historic, and inspiring new film from director and surfer Chris Malloy, documents the adventures of surfer and climber Jeff Johnson as he retraces the epic 1968 journey of his heroes Yvon Chouinard and Doug Tompkins, on which they drove, mountain climbed and surfed their way to Patagonia. Along the way, Jeff encounters big surf, snowy mountains, a dangerous ocean crossing, pulp mills, cowboys, dams and more on his way to climb Cerro Corcovado in Patagonia. Jeff’s life takes a turn when he meets up with Chouinard and Tompkins who now value above all the experience of raw nature and have come to Patagonia to help use their influence to help protect it. The film is a road trip movie, a historic document, and an environmental call to arms, but mostly a meditation on what matters most in life – staying true to one’s own vision and values.

american independents • dokumentation

do 18 nov 20.00 uhr Murnau Filmtheater
Deutschland-Premiere