

JITTERS

ÓRÓI

von Baldvin Zophoníasson

Island 2010 DCP 97 Min. OmU

Drehbuch: Ingibjörg Reynisdóttir, Baldvin Zophoníasson, Kamera: Johann Johannsson, Schnitt: Sigurbjörg Jonsdóttir, Produktion: Icelandic Film Company, Produzenten: Julius Kemp, Ingvar Thordarson, Darsteller: Atli Oskar Fjalarrson, Hreindis Ylva Gardarsdóttir, Gisli Örn Gardarsson, Maria Birta, Þorsteinn Bachmann, Kontakt: Salzgeber & Co. Medien GmbH

Baldvin Zophoníasson (auch bekannt als Baldvin Z), Jahrgang 1978, war sehr jung, als er seine Filmbildung in Norwegen und Dänemark begann. Zuerst arbeitete er als selbstständiger Kameramann, Editor und Produzent für das isländische Fernsehen. In der Folgezeit widmete er sich jedoch immer mehr der Produktion von Werbefilmen und Musikvideos. Zudem realisierte er mehrere Kurzfilme, zum Beispiel HOTEL EARTH. Mit JITTERS gab er im Jahr 2010 sein vielbeachtetes Spielfilmdebüt.

Filmografie (Auswahl)

O. J. HOTEL EARTH, 2010 JITTERS

Auszeichnungen

Edda Award für den besten Nebendarsteller an Þorsteinn Bachmann (Icelandic Film Academy, Reykjavik/Island 2011)

youth days

sa 12 nov 17.30 uhr

Caligari FilmBühne



Eine Coming-of-Age-Geschichte aus Island: Gabriel ist 16 Jahre alt, schwul und konfus – noch weiß er nicht, wo sein Platz in einer immer komplizierteren Welt ist. Als er von einem zweiwöchigen Trip aus Manchester nach Hause zurückkehrt, scheinen alle seine engen Freunde und seine Familie zu spüren, dass er sich verändert hat. In Manchester hatte er sich das Zimmer mit dem Stylisten Marcus, einem rebellischen Freidenker und raffinierten Verführer, geteilt und war ihm körperlich näher gekommen. Nach einigen Startschwierigkeiten findet Gabriel in seinen Alltag und ins Partyleben in Reykjavik zurück, bevor eine Verkettung unglücklicher Umstände zu einer Katastrophe in seiner Clique führt: Seine beste Freundin Stella nimmt sich das Leben und lässt Gabriel am Boden zerstört zurück. Langsam dämmert es ihm, dass er endlich zu sich selbst und seinen Gefühlen stehen muss.

Gabriel is a confused 16-year old in search of his identity. Along with a few of his closest friends, he is trying to figure out who he is and where he stands in an ever changing and complicated world. When he returns to Iceland from a trip to Manchester, all those close to him seem to think that he has changed somewhat. Having met and befriended his roommate Marcus in the UK, a free thinking, rebellious teenager. Through a series of unfortunate events, tragedy befalls this tight-knit group when Stella, Gabriel's best girlfriend, takes her own life. Crushed, Gabriel falls into a black hole of despair, which forces him to take a hard look at himself and to reveal a harsh, agonizing secret. What ensues is a tale of complex and fragile relationships, where teenagers struggle with their identities, while forging their place in a sometimes unyielding society.