

GUILTY OF ROMANCE

KOI NO TSUMI

von Sion Sono

Japan 2011 35 mm 144 Min. OmeU

Drehbuch: Sion Sono, Kamera: Sohei Tanigawa, Schnitt: Junichi Ito, Produktion: Nikkatsu, King Record Co., Ltd., Produzenten: Yoshinori Chiba, Nobuhiro Iizuka, Darsteller: Megumi Kagurazaka, Miki Mizuno, Makoto Togashi, Kanji Tsuda, Ryo Iwamatsu, Kontakt: Rapid Eye Movies

Sion Sono, Jahrgang 1961, wurde schon mit 17 Jahren durch seine experimentelle Lyrik bekannt. 1987 drehte er seinen 30-minütigen Debütfilm I AM SION SONO!!. Sein erster Langfilm BICYCLE SIGHS von 1990 wurde auf der Berlinale und vielen anderen internationalen Festivals gezeigt. Mit SUICIDE CIRCLE gelang ihm schließlich der kommerzielle Durchbruch. Für LOVE EXPOSURE erhielt er auf der Berlinale den Caligari-Filmpreis und den FIPRESCI Award.

Filmografie (Auswahl)

1985 I AM SION SONO!!, 1990 BICYCLE SIGHS, 1995 BAD FILM, 1998 WIND, 2001 SUICIDE CIRCLE, 2005 STRANGE CIRCUS, 2006 HAZARD, 2008 LOVE EXPOSURE, 2010 COLD FISH, 2011 GUILTY OF ROMANCE

news from asia

fr 18 nov 22.15 uhr

Caligari FilmBühne



Izumi ist mit einem erfolgreichen Autor von Liebesromanen verheiratet, doch ihre Ehe ist nur noch Routine. Sie sucht sexuelle Erfüllung als Nacktmodell und beginnt Gefallen daran zu finden, ihren Körper an Fremde zu verkaufen. Für ihren Mann spielt sie zuhause aber weiterhin die brave Ehefrau. Eines Tages wird in Tokios Lovehotel-Viertel eine brutal zugerichtete Leiche gefunden ... GUILTY OF ROMANCE ist der dritte Teil der „Hass“-Trilogie von Enfant-terrible Sion Sono, Regisseur von LOVE EXPOSURE und COLD FISH. Ein ebenso überwältigendes wie verstörendes Opus über unterdrückte und explodierende Lüste.

„Ein schrilles Patchwork aus Psychodrama, (S)exploitation, Serial-Killer-Thriller und literaturwissenschaftlicher Abhandlung. Und vor allem ein ganz und gar dem Weiblichen gewidmeter Film“ (www-critic.de)

Izumi is married to a famous romantic novelist but their life seems just a simple repetition without romance. One day she decides to follow her desires and accepts to be a naked model that fakes sex in front of the camera. Soon she meets a mentor and starts selling her body to strangers but at home, she is still the wife she is supposed to be. A brutally murdered body is found in the love hotels district. The police tries to understand what happened. GUILTY OF ROMANCE is the third part of Sion Sono's "hate trilogy", enfant terrible of the Japanese film industry and director of LOVE EXPOSURE and COLD FISH.