

PLEASE DON'T TOUCH

von André Hoven USA/Deutschland 2011 HDCam 8 Min. engl. OF Kurzspielfilm

Daniel leidet unter Mysophobie – einer Krankheit, die eine unkontrollierbare Angst vor Schmutz und Ansteckung durch Bakterien und Viren im Patienten hervorruft. Daniel versucht, seine Krankheit zu verdrängen, und nimmt keine Hilfe von besorgten Menschen an.

Daniel suffers from mysophobia, a condition evoking uncontrollable fear of dirt and contagion in a person. Daniel tries to repress his illness and won't accept any help of concerned people around him.



Drehbuch: André Hoven, Produzentin: Sabine Purviance, Kamera: Rainer Lipski, Darsteller: Daniel Dorr, George Lofland, Franco Lentini, Kontakt: Sabine Purviance

André Hoven stammt aus Wiesbaden und ist der Sohn einer US-amerikanischen Opernsängerin und eines deutschen Opernsängers. Er studierte Literaturwissenschaft sowie Theater-, Film- und Medienwissenschaften in Frankfurt am Main. 2007 machte er seinen Abschluss an der School of Cinematic Arts an der University of Southern California. Heute lebt er in Los Angeles.

Filmografie: 2009 A DANCE OF TWO, 2010 PILLSBURY SPEC; FEDEX SPEC, 2011 PLEASE DON'T TOUCH

Europa-Premiere

7 MIN.

von Matthias Lawetzky Deutschland 2010 Betacam SP 5 Min. OmeU Kurzspielfilm

Eine Zigarette ist in sieben Minuten geraucht. Vor sieben Minuten hat er aufgehört. Was kann ihn ablenken – die nächsten Minuten, Stunden, Tage? Das wird nicht funktionieren, oder wird es ihm gelingen, der Versuchung oder der Sucht zu widerstehen?

Seven minutes for a cigarette. Seven minutes of quitting. What distraction can take him thru the time ahead? This is not gonna work – or will he manage to withstand the temptation, the addiction?



Drehbuch: Matthias Lawetzky, Kamera: Ivan Robles Mendoza, Darsteller: Steven Gänge, Katarina Schmidt, Kontakt: Matthias Lawetzky

Matthias Lawetzky, geboren 1986 in Wiesbaden, studiert seit 2008 an der Hochschule für Gestaltung in Offenbach.

Filmografie: 2008 DIESE TAGE IN ERTRÄNKTER GLEICHHEIT, 2009 KEIN MORD, KEINE DROGEN, NICHT MAL SEX, 2010 7 MIN., 2011 DEFLOURATION

BLOCK B

von Moritz von Wolzogen Deutschland 2011 Betacam SP 2 Min. o. Dial. Animation

Eine fantastische Geschichte zum Thema „Vorurteile“: Einem Kurier wird sein Rad gestohlen, die Schuldigen scheinen schnell ausgemacht, doch hier ist nichts so, wie es auf den ersten Blick zu sein scheint. Ein gigantischer Vogel wohnt auf dem Dach des Wohnblocks.

A phantastic story on „prejudice“. A courier's bicycle is stolen, the offender seems to be clear – but then it's not what it seems. A gigantic bird lives on the roof of an apartment house.



Drehbuch: Moritz von Wolzogen, Produktion: Hochschule RheinMain, Animation: Moritz von Wolzogen, Kontakt: Hochschule RheinMain

Moritz von Wolzogen, Jahrgang 1984, studierte von 2006 bis 2011 Kommunikationsdesign an der Hochschule RheinMain Wiesbaden. BLOCK B ist sein Diplomfilm.

Filmografie: 2008 EARTH CAR, 2009 IN DER STRAFKOLONIE, 2011 BLOCK B

Welturaufführung