

VON HUNDEN UND PFERDEN

von Thomas Stuber

Deutschland 2011 HDCam 35 Min. OmeU

Drehbuch: Thomas Stuber, Kamera: Peter Matjasko, Schnitt: Philipp Thomas, Produktion: Departures Film, Filmakademie Baden-Württemberg, Produzenten: Undine Filter, Thomas Král, Darsteller: Matthias Brenner, Bernd Stempel, Manfred Möck, Kontakt: Filmakademie Baden-Württemberg

Thomas Stuber, 1981 in Leipzig geboren, absolvierte zunächst Praktika und Volontariate in der Filmbranche. Ab 2002 war er verantwortlich für Script/Continuity bei diversen Fernseh- und Kinoproduktionen, unter anderem „Soko Leipzig“ und „Polizeiruf 110“. Von 2004 bis 2011 studierte er an der Filmakademie Baden-Württemberg szenische Regie. Mit dem vielfach ausgezeichneten Spielfilm VON HUNDEN UND PFERDEN schloss er 2011 sein Studium ab.

Filmografie

2006 ES GEHT UNS GUT (Kurzfilm), 2008 TEENAGE ANGST (ex 21), 2011 VON HUNDEN UND PFERDEN

Auszeichnungen

Deutscher Kurzfilmpreis in Gold in der Kategorie „Spielfilme mit einer Laufzeit von mehr als 7 bis 30 Minuten“ (Staatsminister für Kultur und Medien, Berlin 2011), Honorary Foreign Student Film Award in Silber (Academy Awards, Los Angeles/USA 2012)

di 20 nov 22.15 uhr
Caligari FilmBühne

neues aus deutschland
dreierprogramm



exground filmfest 25 zeigt mit VON HUNDEN UND PFERDEN den mit dem „Studenten-Oscar“ in Silber ausgezeichneten Diplomfilm von Thomas Stuber, der auf einer Kurzgeschichte von Clemens Meyer basiert. Er erzählt von Rolf, dessen ganzes Glück sein Hund Piet ist. Ansonsten hat das Leben für den arbeitslosen Witwer nicht viel davon bereit gehalten. Doch jetzt ist Piet schwer krank, und nur eine teure Operation könnte ihn retten. Rolf hat keine Ahnung, wie er das Geld beschaffen soll, und bittet einen alten Bekannten um Hilfe, um sein Glück auf der Pferderennbahn zu versuchen. Er ist bereit, für seinen einzigen Gefährten alles zu geben ... Thomas Stuber erzählt in ruhigen Schwarz-Weiß-Tableaus eindrucksvoll von einer großen, tiefen Freundschaft – mit Bildern von enormer emotionaler Ausdruckskraft, die ebenso große Einsamkeit widerspiegeln.

exground filmfest 25 presents the award-winner of the "Student-Oscar" in silver: OF DOGS AND HORSES [VON HUNDEN UND PFERDEN], Thomas Stuber's diploma film, based on a short story by Clemens Meyer. The film tells us about Rolf, whose happiness is in his dog Piet. Other than that life didn't have much in store for the unemployed widower. But now Piet is seriously ill, and only an expensive operation could save his life. Rolf has no clue how to find that kind of money and asks an old buddy to help him take chances at betting on horse races. He is willing to give everything for his only companion... In calm black-and-white tableaux Thomas Stuber impressively tells the story of a big and deep friendship – in images of tremendous emotional expressiveness, also showing immense solitude.