

BLANK CITY

von Céline Danhier

USA 2009 Blu-ray 94 Min. OF

Kamera: Ryo Murakami, Peter Szollosi , Schnitt: Vanessa Roworth, Produktion: Insurgent Media, Pure Fragment Films, Produzentinnen: Aviva Wishnow, Vanessa Roworth, mit: Debbie Harry, Jim Jarmusch, John Lurie, John Waters, Steve Buscemi, Kontakt: Rapid Eye Movies

Céline Danhier wurde 1979 in Nantes/Frankreich geboren. Sie studierte zuerst Jura an der Pariser Sorbonne und arbeitete dann bei der Filmproduktion Les Enragés in Paris. Sie war Mitglied einer avantgardistischen Theatergruppe und gründete ein DJ-Kollektiv, für das sie auch Experimentalfilme drehte. 2006 zog sie nach New York und arbeitete als Art-Director für Fotoshootings und Modeproduktionen. Danach gründete sie ihre eigene Filmproduktion und legte mit BLANK CITY ihr Filmdebüt vor.

Filmografie
2009 BLANK CITY

so 18 nov 22.15 uhr
Caligari FilmBühne

festival-highlights
dokumentarfilm



Der ultimative Beitrag unserer „Festival-Highlights“-Reihe. Im New York Ende der 1970er-Jahre entstand das „No Wave Cinema“ und das „Cinema of Transgression“ – unabhängiges Kino von jungen Filmemachern aus der Lower East Side, angeregt von der Punk- und New-Wave-Musik dieser Zeit. So fanden sich auch im Programm von exground filmfest 1 Filme von und mit John Waters, Tommy Turner und Richard Kern, die hier über diese wilde Zeit berichten, und mehrere Filme von Andy Warhol. An die Brutstätte der Avantgarde erinnern sich Stars wie Steve Buscemi, Jim Jarmusch, Debbie Harry, Susan Seidelman und John Waters sowie die Underground-Ikonen Lydia Lunch, Beth B, Amos Poe, Casandra Stark, Nick Zedd, Richard Kern und viele andere. Eine Liebeserklärung an Downtown Manhattan und eine Hommage an die Avantgarde-Filmemacher jener Zeit. Ein Muss für Fans des Independent-Cinema!

The ultimate film of our "Festival Highlights" section. The No Wave Cinema evolved in New York in the late 1970s and the Cinema of Transgression – independent film by young filmmakers from the Lower East Side, inspired by the punk- and new-wave music of the time. The program of exground filmfest 1 had films by and with John Waters, Tommy Turner and Richard Kern, who talk about these wild times here, and several films by Andy Warhol. Stars like Steve Buscemi, Jim Jarmusch, Debbie Harry, Susan Seidelman and John Waters as well as the underground icons Lydia Lunch, Beth B, Amos Poe, Casandra Stark, Nick Zedd, Richard Kern and many others remember the avantgarde hatchery. A declaration of love to downtown Manhattan and an homage to the avantgarde filmmakers of this time. A must for fans of independent cinema!