

THE THREE BURIALS OF MELQUIADES ESTRADA

von Tommy Lee Jones

USA 2005 35 mm 121 Min. engl.-span. OmU

Drehbuch: Guillermo Arriaga, Kamera: Chris Menges, Schnitt: Roberto Silvi, Produktion: Europacorp, Javelina Film Company, Produzenten: Michael Fitzgerald, Tommy Lee Jones, Luc Besson, Pierre-Ange Le Pogam, Darsteller: Tommy Lee Jones, Barry Pepper, Julio César Cedillo, Dwight Yoakam, January Jones, Kontakt: Salzgeber & Co. Medien

Tommy Lee Jones wurde 1946 in San Saba im US-Bundesstaat Texas geboren. Er studierte in Harvard englische Literatur, wo Al Gore – der spätere Vize-Präsident der USA – sein Zimmergenosse war. Nach seinem Abschluss 1969 zog er nach New York, wo seine Theaterkarriere als Schauspieler begann. Seine Filmkarriere wurde 1994 mit einem Oscar für den besten Nebendarsteller in THE FUGITIVE gekrönt. Er hat bisher mit über 50 Regisseuren gedreht.

Filmografie

2005 THE THREE BURIALS OF MELQUIADES ESTRADA (ex 19), 2011 THE SUNSET LIMITED (TV-Film)

Auszeichnungen (Auswahl)

Preis für den besten Hauptdarsteller und für das beste Drehbuch (Internationale Filmfestspiele von Cannes, Frankreich 2005), Preis für den besten Film (Flanders International Film Festival, Gent/Belgien 2005)

mo 19 nov 22.15 uhr
Caligari FilmBühne

festival-highlights



Ein junger Mexikaner wird von einem übereifrigen Grenzpolizisten erschossen. Als die Polizei die Leiche in einem Gemeinschaftsgrab beisetzt, nimmt der beste Freund des Toten, der Vorarbeiter Pete (Tommy Lee Jones) die Sache in die Hand. Er kidnappt den Täter, lässt ihn den Toten wieder ausgraben und zwingt ihn zur Reise nach Mexiko: Denn Melquiades soll in seinem Heimatort bestattet werden. Tommy Lee Jones dreht in seinem Film die politische Realität um: Die kleine Bestattungsgruppe reist illegal nach Mexiko ein und wird von der Polizei verfolgt. Die meisterhaft erzählte Geschichte über Freundschaft, Schuld und Sühne stammt aus der Feder von Guillermo Arriaga (21 GRAMS, AMORES PERROS). Das in Cannes ausgezeichnete meisterhafte Kinoregiedebüt von Hollywood-Star Tommy Lee Jones lief 2006 als Deutschland-Premiere beim exground filmfest 19.

This contemporary Western is set in Jones' home state of Texas, in the border area between the United States and Mexico. The body of Melquiades Estrada is found in a shallow grave in the desert where it was hastily buried after his murder. Making no attempt to solve the crime, the local authorities rapidly transfer the corpse to a pauper's grave in the cemetery. Pete Perkins (Tommy Lee Jones) a ranch foreman and Mequiades' best friend, takes it upon himself to track down the murderer. A beacon of humanity in this remote part of Texas. Pete forces the killer to transport Melquiades to his own personal Eldorado in Mexico, and offers his friend a memorable journey to his burial. The film leans on a higher morality: every life counts, even on the often lawless plains of Texas. (production note)