

FESTUNG

von Kirsi Marie Liimatainen

Deutschland 2011 Blu-ray 88 Min. OF

Drehbuch: Nicole Armbruster, Kamera: Christine A. Maier, Schnitt: Bettina Böhler, Sarah Levine, Produktion: Kordes & Kordes Film, Produzentinnen: Alexandra Cordes, Meike Cordes, Darsteller: Elisa Essig, Peter Lohmeyer, Karoline Herfurth, Ursina Lardi, Ansgar Göbel, Antonia T. Pankow, Bernd Michael Lade, Kontakt: farbfilm verleih

Kirsi Marie Liimatainen, 1968 in Tampere/Finnland geboren, absolvierte zunächst von 1989 bis 1993 ein Schauspielstudium an der Universität Tampere in Finnland und arbeitete danach in ihrem Heimatland als Darstellerin in TV-, Theater- und Filmproduktionen. Von 1999 bis 2006 studierte sie Regie an der Hochschule für Film und Fernsehen (HFF) „Konrad Wolf“ in Potsdam. Seitdem hat sie sich in Deutschland und Finnland einen Namen als Drehbuchautorin und Regisseurin für Film und Fernsehen gemacht.

Filmografie

2001 MODLICHAN TOINEN PERHE, 2003 FRÜHLINGS-
HYMNE (beides Kurzfilme), 2006 SONJA (ex 19), 2011
FESTUNG; ALAVILLA MAILLA HALLAN VAARA

Auszeichnungen

Prädikat „wertvoll“ (Deutsche Film- und Medienbewertung, Wiesbaden 2012)



sa 17 nov 17.30 uhr
Caligari FilmBühne

youth days

Ein sensibel inszenierter Film über Gewalt in der Familie, weibliche Ohnmacht, erste Liebe und Mut – erzählt aus der Perspektive eines jungen Mädchens im Zwiespalt zwischen Pflichtgefühl und jugendlichem Elan: Die 13-jährige Johanna (grandios gespielt von Newcomerin Elisa Essig) ist zum ersten Mal verliebt. Doch wo andere Teenager diese Zeit unbeschwert genießen können, muss die krasse Außenseiterin auf ihre kleine Schwester und ihre Mutter aufpassen und auch selbst immer auf der Hut sein. Seit vielen Jahren wird in ihrer Familie nämlich ein Geheimnis gehütet, von dem nichts nach außen dringen darf. Ob Johanna wohl unter diesen Voraussetzungen den Sprung vom hilflosen Mädchen zur selbstbestimmten jungen Frau schaffen wird?

„(...) ein aufrüttelndes und forderndes Werk über ein Problem, das immer noch viel zu wenig Beachtung findet“ (Sophie Charlotte Rieger auf filmstarts.de)

Directed in a sensitive way, this film deals with violence in the family, female powerlessness, first love and courage – told from the perspective of a young girl caught between sense of duty and youthful vigor: 13-year old Johanna (brilliantly played by newcomer Elisa Essig) is in love for the first time. While other teenagers can enjoy their time carefree, the blatant outsider has to take care of her little sister and her mother and watch out herself, too. For many years a secret has been kept in her family, which by no means must get known outside. Given the circumstances, will Johanna make her way from helpless girl to self-determined young woman?

"(...) an arousing and demanding work on a problem still finding too little attention" (Sophie Charlotte Rieger at filmstarts.de)